

「在教學現場找解方：跨領域專業教師增能系列講座」

研習活動簡章

還在為了素養、跨領域、數位教學、性別教育這些關鍵字而煩惱嗎？

本講座集結專業講者，將從教學現場的第一手經驗，為你排憂解惑

——**數位教學、生涯挑戰、性別教育、跨領域教學**——

四大主軸課程傳授獨門心法，讓關鍵字活用於教學，不再只是關鍵字！

一、講座內容

本講座以深化跨領域教學為目標，從教育現場第一手經驗提供解方，以呼應後疫情時代下線上學習的多元化需求，以及回應在環境危機中與性別平等思潮下，如何在教學中實踐人與人的平等、人與環境的共存之議題。講座將透過數位教學的探討、生涯實踐的分享、性別教育的反思、跨領域的教學方法，發揚多元跨領域的「博雅教育」精神，期望深根全人教育，培養國內高中與大專院校的種子教育家，讓教師能以「做中學」的方式培養學生社會關懷與公共參與的審辨式思維、提升交流能力和解決問題的方法。

二、講座資訊

- (一) 講座時間：2023/12/02，9:30 報到 10:00 開始至 16:10
- (二) 講座地點：國立陽明交通大學浩然圖書資訊中心 B1 國際會議廳
- (三) 招收對象：全國大專院校、高中職、國中小教師
- (四) 招收人數：60 名（活動場地座位有限，額滿為止）
- (五) 研習時數：提供公務人員終身學習時數或教師研習時數（依實際上課時數核定）
- (六) 活動收費：1500 元（含教材費 1480 元及午餐）
- (七) 研習流程及簡介詳如附件一

三、報名方式

- (一) 請至以下網址填寫報名表單：<https://forms.gle/LfVp9YrQbRxwgLM7A>（額滿為止）
- (二) 報名後將收到錄取與繳款通知，待繳款確認後即報名成功。
- (三) 聯絡人：郭先生 電話 03-5712121#50166

四、注意事項

- (一) 本活動敬備午餐，請自備餐具。
- (二) 如遇不可抗力之因素，如颱風、水災等天然災害，須另擇日舉辦或改為線上課程，將以 e-mail 與行動電話通知。
- (三) 如參與者繳費後不克參加，可獲得價值 1480 元教材，不另退費。
- (四) 主辦單位保留活動變更、修改或取消的權利。

五、辦理單位

主辦單位：國立陽明交通大學出版社

協辦單位：國立陽明交通大學圖書館、國立陽明交通大學博雅書苑

附件一 「在教學現場找解方：跨領域專業教師增能系列講座」研習流程及簡介

時間	講題	內容簡介	學習目的	講者介紹
09:30-10:00	報到時間			
10:00-10:10	開場介紹與來賓致詞			
10:10-11:20	展望數位學習的未來——從「ewant 育網」談線上教學方法	後疫情時代，「線上教學」已是每位教師必須具備的關鍵教學力。老師過去常擔心學生線上學習的效果不好，難以控管學生是否認真學習，那該如何「拉住」學生專注力？此外，一門成功的線上學習課程，如何能為老師創造事半功倍的長期「收益」？本場講座將由李教授分享其超過 15 年的線上教學經驗，提供規劃一門成功線上課程的實用秘訣，讓你也可以開一門教與學成效俱佳的線上課程！	1. 了解線上課程的發展脈絡並展望未來線上學習發展。 2. 學習線上教學的方法與祕訣，增進老師數位教學力。 3. 提供與具多年線上教學經驗之老師直接交流的機會。	講者： 李威儀 經歷： 國立陽明交通大學電子物理系教授，高等教育資源開放中心主任。臺灣最早在各大學間鼓勵開放教育運動及線上學習的主要推手，2013 年發起建構臺灣第一個 MOOCs 平臺「ewant 育網」開放教育平台，2016 年榮獲全球開放教育聯盟「全球開放教育傑出領袖人物獎」，連續多年在陽明交大開授近 200 人選修的線上學分課程及為高中生開授線上學習的興趣培育課程。
11:20-12:30	當學生的擺渡人——大學臭汗教師的跨領域生涯實踐	在大學上第一堂課，台下居然空無一人？大學教授還要自己發傳單？旁人眼裡看起來奇怪的傻勁，卻是為師者最無悔的熱情。且聽本場活動講者暢談為何願意捨棄高薪，堅持冷門求知路，並矢志成為學生的擺渡人，更積極嘗試多元教學方式如網路遊戲等，開啟不一樣的教學方式。	1. 探索教師生涯的跨領域實踐之可能。 2. 學習多元、遠距的教學實踐經驗。	講者： 林嘉澍 經歷： 國立陽明交通大學牙醫學系專任教授，國立陽明交通大學腦科學研究所合聘教授。於 FutureLearn 開設首門為牙科學生與口腔健康工作者設計，介紹人腦與行為議題的網路課程《Brain, Behaviour and Dentistry》榮獲 2022 年「全國開放教育優良課程」(TOCEC) 特優獎。
12:30-13:30	午餐時間			

時間	講題	內容簡介	學習目的	講者介紹
13:30-14:40	如果「白海豚」會說話？——帶著學生在「協商劇場」裡換位思考	協商劇場，是一種「結合藝術展演與社會科學研究」的教學法，以角色扮演、辯論等方式呈現政治協商的「合縱連橫」，學生透過展演練習，不僅可以習得表演藝術的技能，也能進而理解社會議題背後存在的不同角色觀點。適用於國、高中課堂實作，作為跨領域教學與實踐的參考，	1. 學習跨領域教學法的思考與實踐方式。 2. 了解教學法所需的事前準備與教學效果。 3. 思考科技社會中人與環境的關係。	講者： 洪文玲 經歷： 國立高雄科技大學造船及海洋工程系副教授，2020 年台北雙年展公眾計劃「協商劇場」計畫統籌，現為海洋委員會副主委。曾任台灣科技與社會研究學會理事長、文化部水下文化資產審議委員。曾參與 2019 年第 54 屆金鐘獎自然科學紀實節目獎《打開社會事件 S 檔案》的製作。
14:40-15:00	休息時間			
15:00-16:10	不一樣，又怎樣！性／別怎麼教？	性別怎麼教？你覺得教起來尷尬嗎？本場講座將帶領你一步一步打造專屬你的性／別教學法，從勾起學生興趣的時事觀察與分享，到讓學生願意在小組討論中盡情抒發，現場並將分享多組可供自學或於教學現場操作的教材，以回應當代社會及校園生活中普遍的性別及情感挑戰。	1. 認識與研討性平教育融入課程之重要性、運作機制與轉化。 2. 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。 3. 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。	講者： 蔡孟哲 經歷： 國立陽明交通大學文化研究國際中心博士後研究員。曾任國立陽明交通大學亞際文化研究國際碩士學位學程專案助理教授，國立清華大學中文系、人社院學士班兼任助理教授。研究興趣為現當代文學研究、性／別研究及酷兒理論、文化研究及批判理論。
16:10	活動結束&賦歸			