

2024 新竹市「悅讀悅書福-閱讀素養與議題探究」

研習計畫

一、目的：

1. 培養學生廣泛閱讀的興趣與思考能力：以多文本的閱讀整合、聊書活動，來活化學生自主自發的閱讀興趣，引導閱讀策略。並進一步透過不同議題的探究，使學生擁有批判性思考的能力，透過書寫等不同發表形式來分享自身思維的脈絡與想法。
2. 介紹及示範議題探究學習模式：透過專業教學設計與課堂示範，學生能夠進行不同議題的探究，在資訊輸入量龐大的時代，議題探究的方法能夠協助學生在閱讀紙本與數位資訊時進行自主學習，判斷資訊正確與否且擷取所需訊息，更能培養出關心社會議題的學生。
3. 建構教師希望工作坊提升教師閱讀專業力：教師從實際教學歷程觀摩，透過學生展現出的學習表現，省思自己教學實踐的歷程，進而提升教學與評量改革的動機與效能。透過觀課與聊課過程，建立教師閱讀素養與議題探究課程設計的專業對話與分享管道，豐富教師成長機制。

二、研習特色

1. 邀請前國家教育研究院研究員吳敏而擔任講座，並親自給學生上課。示範落實自發、互動、共好的教學模式和探究學習的風景。
2. 採用特別為彈性課程編輯的跨領域教材，說明課程規劃理念，教學模式和設計原則。
3. 每堂課介紹歷程性學習評估的配合方法，注意提升弱勢學習者的自信和自學能力。

三、辦理單位：

1. 主辦單位：新竹市政府
2. 承辦單位：新竹市立南華國民中學

四、研習場次：

1. 第一場：113 年 4 月 10 日(三)下午 13:00~16:00。
2. 第二場：113 年 5 月 3 日(五) 上午 8:30~11:30。
3. 第三場：113 年 5 月 21 日(二)下午 13:00~16:00。
4. 第四場：113 年 6 月 12 日(三)上午 8:30~11:30。

五、研習對象與人數：

1. 研習對象：本市國中小教師。優先錄取郊區學校教師、閱讀推廣或閱讀學習策略教師、跨領域課程教師、彈性課程教師及對普教與特教合作教學有興趣的教師。
2. 研習人數：每場次 20~25 人。

六、研習地點：新竹市立南華國民中學未來教室。

七、研習課程運作方式說明：

1. 上午場次
8:00~8:30 報到。

8:30~9:00 示範課說明，觀課重點說明。

9:05~10:15 示範課、學員觀課。

10:15~11:00 聊課

11:00~11:30 專題講座

2. 下午場次

12:45~13:15 報到。

13:15~13:45 示範課說明，觀課重點說明。

13:50~14:50 示範課、學員觀課。

14:50~15:35 聊課

15:35~16:05 專題講座

八、課程時間及內容：(因故調整時,將另函通知,並公告於本市資訊網/行政公告處)

日期	講師	課程名稱	內容重點	相關領域 相關技能
4月10日 (三)下午	吳敏而	課本與圖書的 讀寫結合	<ul style="list-style-type: none">● 探究「雅量」的概念● 運用自己的定義尋找事件中的抽象概念● 經由比對和排序深究概念	<ul style="list-style-type: none">● 國文、公民● 概念發展與應用
5月3日 (五)上午	吳敏而 李怡穎	怎樣才公平？	<ul style="list-style-type: none">● 探究「公平」的概念● 瞭解觀點不一定有對錯● 建立共識的方法	<ul style="list-style-type: none">● 社會、情意● 溝通技能
5月21日 (二)下午	吳敏而	建立閱讀偵探 社群	<ul style="list-style-type: none">● 示範自主學習語文的方法● 增強學生學習的自信● 成為語文偵探員，減少查字和翻譯，	<ul style="list-style-type: none">● 文言文● 英文● 自主學習
6月12日 (三)上午	吳敏而 陳素志	尋找規律	<ul style="list-style-type: none">● 探究創作的動機和感受● 透過平面設計了解重複運用規律的思維模式	<ul style="list-style-type: none">● 藝術設計● 數學、幾何● 運用脈絡思考

九、報名方式與研習時數：請至新竹市教師研習護照報名，每場次核予三小時研習時數。

十、預算

項目	單價	數量	總價	說明
1. 外聘講師鐘點費	2,000	8節	16,000	含演講和示範教學
2. 助理講師費	500	4節	2,000	含示範與協助教學
3. 差旅費	360	4次	1,440	往返台北與新竹之交通費用
4. 印刷費	8,900	1筆	10,000	講義、學習單等
5. 雜支	1,660	1筆	1,660	文具等
合計			30,000	