

新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程優良教案徵選

暨海洋環教四格漫畫比賽實施計畫簡章

壹、緣起

為響應每年 6 月 8 日「世界海洋日」之理念，教育部自 104 年起將世界海洋日當週定為「海洋教育週」，鼓勵各直轄市、縣（市）政府及各級學校於此週強化海洋教育相關課程或活動，以擴大學校師生對海洋教育之參與，並喚起民眾海洋意識及落實海洋守護行動。教育部補助國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心規劃與辦理海洋教育相關推廣活動，104 年舉辦「海洋教育推廣短片徵選活動」，105 年舉辦「海洋・體驗・生命開展-海洋詩徵選活動」，106 年舉辦「海洋科普繪本創作」徵選活動，107 年與社教館所合作展出及推廣海洋科普繪本得獎作品，108 年與教育部舉辦海洋詩創作評比，歷年得獎作品均置於臺灣海洋教育中心網站 (<http://tmecc.ntou.edu.tw/>) 供下載運用。

新竹市國教輔導團與海洋教育中心為鼓勵本市國中小學教師，深入探究海洋教育，教與學各向度的精進活化與多元發展，自 100 年開始，舉辦新竹市海洋教育創新教學課程發表競賽與作品徵集計畫，精進教師海洋專業知能與核心素養之整合，並強化教學資源之統整流通，提升學校整體海洋課程規畫與教師海洋教學專業素養能力，達到精進課堂教學效能之目的，歷年得獎作品均置於新竹市海洋教育中心網站供大家下載教學與媒材運用。

本(113)學年度以十二年國教課綱海洋教育議題之學習主題「海洋資源」為主軸，辦理「新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程」公開說課、觀課發表競賽暨「海洋環教四格漫畫」比賽，其中「海洋資源」範疇包括海洋食品、生物資源、非生物資源、環境保護與生態保育等內涵，透過辦理『2024 創新海洋環教素養導向課程創作』公開說課、觀課發表競賽，鼓勵各級學校將海洋資源內涵與文藝創作結合，強化海洋資源知能之應用及與生活之連結，提升師生海洋資源素養；並進一步結合各級學校、海洋教育社教機構、民間海洋教育推動組織等，共同將海洋資源主題納入各校年度推動計畫，深化海洋資源之內涵，讓海洋與生活素養的連結更加密切。

貳、辦理單位

- 一、主辦單位：新竹市政府教育處。
- 二、承辦單位：新竹市戶外與海洋教育中心。

參、活動內容

一、 徵選組別與參賽方式

(一) 創新海洋環教素養導向課程優良教案徵選：教師組

海洋環教四格漫畫比賽：學生組

(二) **國小組及國中組**

1. 新竹市教育處協助公告活動簡章，鼓勵各校辦理海洋環境教育融入教學並設計海洋環教文化相關主題體驗課程，教師透過教學歷程運用海洋環教知能。
2. 新竹市戶外與海洋教育中心-青草湖國小於 **114/1/7(二)**邀請作者與專家，舉行現場說課、發表、評比。「創新海洋環教素養導向教學設計」將依各組別評選出數件優良作品。
3. 「海洋環教四格漫畫」將由教授與專家進行評選，不用參與公開發表，於 **114/01/10(五)**公告本中心網站。

(三) 環教海洋素養導向課程優良教案內涵

1. 課程內容參考：附件 1-1
2. 海洋環教四格漫畫：附件 1-2

(四) 創新海洋環教素養導向課程類型

1. 環教海洋校訂特色課程發表：
~學校整體計畫中與海洋環境教育相關之課程規劃、校本特色、校訂課程實施過程與執行成效，通常會是整個年級或年段，屬於跨領域教學。
2. 創新環教海洋素養導向課程發表：
~海洋環教融入各領域統整課程之優良教案與教學分享，是以單元教學設計與實施的完整性，可以是個別老師或團隊合作的教案。
3. 環教海洋多元戶外教學發表：
~各類環教海洋相關之戶外教學活動與評量分享，以活動為主，透過活動來進行評量，可以呈現比較有創意的設計。
4. 海洋環教四格漫畫創作：
~各類與海洋環境教育相關之四格漫畫創作。

(五) 參賽作品收件**截止日期**、**須繳交文件**及**投寄規定**

1. 參賽作品收件截止日期

(1)紙本請親自送件或以郵遞送件，截止日期為 113 年 12 月 27 日 (星期五)，並請於 12/27(五)前繳交電子檔至青草湖國小-海洋專案教師 何建志 <cchow1977@tmail.hc.edu.tw>，520-0360 ext. 2025，**114 年 1 月 7 日(二)**於青草湖國小進行公開發表與評比，12/31 (二)公布入選複評作品結果與 **1/7(二)**的發表流程。

(2)截止日期以郵戳為憑，逾期恕不受理，親送者亦同。

2. 繳交文件及投寄規定：

(1)課程教案參賽作品須檢送以下文件：素養導向課程教學設計核心內涵(附件 2-1)、課程教學設計表(附件 2-2)、素養導向教學設計評審表(附件 2-3)紙本一式 3 份、著作使用權授權同意書(附件 2-4)紙本一式 1 份，電子檔須上傳至 <cchow1977@tmail.hc.edu.tw>，青草湖國小-海洋專案教師 何建志。

(2)海洋環教四格漫畫須檢送以下文件：報名表一式 1 份(附件 3-1)、著作使用權授權同意書每位作者 1 份(附件 3-2)、海洋環教四格漫畫正本 1 份，請以單張 4 開圖畫紙進行創作，電子檔須上傳至 <cchow1977@tmail.hc.edu.tw>，青草湖國小-海洋專案教師 何建志。

(3)紙本於截稿日前利用寄件封面(附件 4)以掛號方式郵寄至「300097 新竹市明湖路 1211 號-青草湖國小何建志專案教師收」。

3. 參賽者請於報名表確實詳載個人資料及作品相關說明。所有文件請自行留存底稿，恕不退件。

(六) 新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程公開說課、觀課發表說明

1. 114 年 1 月 7 日(星期二)於新竹市戶外與海洋教育中心-青草湖國小進行公開發表與評比，進行「新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作」公開說課、觀課，評比當天教師公假排代。相關發表媒材請於 1/7(二)當天攜帶至會場，以利說課、發表、展演。每組發表以 15 分鐘為限，教授講評 10 分鐘。

2. 114/1/7(二)「新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作」公開說課發表競賽當天，參加對象為：

(1)各校參賽教師至少 1 名(公假派代參加)。

(2)各校海洋種子、環境教育種子教師或相關業務承辦人(薦派 1 名公假派代參加)

3. 流程表

時間	內容	主持人/講師	備註
114/1/7(二)			
9:20~12:00	「新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作」公開說課發表評比	周雯娟校長 林茂成校長 教授專家	經由師生教與學、專家學者分析研討，探究精進教師海洋教育教學能力，並活化學生學習素養
12:00~13:00	午餐	周雯娟校長 林茂成校長 教授專家	
13:00~15:30	專家講座		
15:30~16:00	綜合座談及評審講評		

4.114/04/18(五)『新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作』公開分享教學實作觀課與頒獎：

- (1)時間:114 年 04 月 18 日(五)。
- (2)地點：新竹市青草湖國小視聽教室。
- (3)各校參賽得獎作者教師(主要作者 1 名公假派代參加)。
- (4)各校海洋種子、環境教育種子教師或相關業務承辦人(薦派 1 名公假派代參加)。
- (5)流程表：現場進行說課、實作、觀課回饋與頒獎

時間	內容	主持人/講師	備註
114/04/18(五)			
9:20~12:00	「新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作」公開說課、觀課回饋與議課評析、頒獎典禮	周雯娟校長 林茂成校長 教授專家	經由師生教與學、專家學者分析研討，探究精進教師海洋教育教學能力，並活化學生學習素養
12:00~13:00	午餐	周雯娟校長 林茂成校長 教授專家	
13:00~15:30	專家講座		
15:30~16:00	綜合座談及評審講評		

二、評審與獎勵

1. 「創新海洋環教素養導向教學設計」由新竹市戶外與海洋教育中心聘請海洋環教教授專家，依組別評選出數件優良教學課程作品。

2. 獎勵標準：

(1)教師創新海洋素養導向教學設計獎

獎勵標準：每件作品至多八名教師得予獎狀與著作積分證明，另有禮卷獎勵

獎項	名額	著作積分	禮卷	備註
特優	一名	2.00 分	600	評審依作品件數與水準酌予調整或從缺
優等	二名	1.50 分	300	
甲等	三名	1.00 分	200	
佳作	數名	0.5 分		

註：本次 113 學年度新竹市創新海洋環教素養導向課程創作發表作品，賽後不可以相同作品參加創新教案等其他競賽。

(2)海洋環教四格漫畫創作獎

獎勵標準：每件作品至多四名學生暨兩名指導教師得予獎狀，另有禮卷獎勵

獎項	名額	禮卷	備註
特優	一名	2400	評審依作品件數與水準酌予調整或從缺
優等	二名	1200	
佳作	三名	600	

三、 著作使用權事宜

1. 參賽作品於送件同時，應由參賽者（及法定代理人）依著作權法規定簽署「著作使用權授權同意書」，得獎作品無償授權主辦單位及承辦單位於非營利目的下，不限時間、方式、次數及地域利用（包括公開傳輸），其著作人格權並受著作權法保護。
2. 參賽者須為參賽作品之著作財產權人，參賽作品如有使用他人之著作或違反著作權法令之情事，一切法律責任皆由參賽者自行承擔，與主辦單位及承辦單位無涉。

四、 注意事項

1. 作品須以中文創作，且不接受翻譯作品，每人限參選一組 1 件。
2. 違反下列規定者，將不列入評選，承辦單位亦不另行通知：
 - (1) 作品行數不合規定。
 - (2) 創作內容請勿書寫或印有作者姓名及任何記號。
 - (3) 作品主題不符、違反善良社會風俗、暴力或網路報名資料填寫不完整、檔案格式不完整，以致無法開啟或使用，將不列入評選，承辦單位不另行通知。
3. 得獎作品如發現有抄襲、已公開發表（包含發表於報刊、網路、部落格及社群網站等任何媒體）或發生著作權授權書簽署內容不實之情事，抄襲或者侵害他人著作權之作品等違反著作權者，除取消得獎資格、追回該作品之獎項及獎金；如有致主（承）辦單位或其他任何第三人受有損害者，參賽者應負一切民刑事責任；因填寫資料錯誤而無法通知相關訊息時，承辦單位不負任何責任。
4. 得獎作品之作者享有著作人格權及著作財產權，並授權主（承）辦單位於該作品之著作權存續期間，擁有在任何地方、任何時間以任何方式（含重製或出版）利用之權利。著作人不得以任何理由主張撤銷此項授權，且主（承）辦單位不需因此支付任何費用。
5. 各項注意事項載明於本簡章中，參賽者於參賽之同時，即視為同意接受本活動注意事項之規範。如有違反本活動注意事項之行為，主（承）辦單位得取消其參賽或得獎資格，並對於任何破壞徵選比賽之行為，主（承）辦單位保留相關權利。
6. 如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於承辦單位之事由，而使參賽者或得獎者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，承辦單位不負任何法律責任，參賽者或得獎者亦不得因此異議。
7. 主（承）辦單位保留修改、暫停或終止本活動之權利；如有未盡事宜，得修正與補充之，並公布於臺灣海洋教育中心網站。

五、 工作獎勵：

於活動結束，依據「新竹市教育專業人員獎懲規定」提報工作人員敘獎。

附件 1-1 課程內容參考

十二年國教課綱—海洋教育議題學習主題與實質內涵-摘錄「海洋資源與永續」內容

◆整體說明

海洋資源與永續：知悉海洋資源之應用，促進海洋環境的永續發展。熟悉海洋相關水產食物、評析主要天然水產資源，並覺察環境保護的重要性，進而評析海洋礦產資源與能源及其經濟價值，了解海岸變遷的成因並提出因應對策。國小教育階段以探討生活中的水產品、環境汙染及珍惜海洋資源為主，國中教育階段以認識海洋生物與非生物資源，並對這些資源積極保護為主，高中教育階段以探討海洋的各項資源與經濟價值，並了解人類造成海洋汙染並能推動永續發展的活動為主。

◆各教育階段說明

議題學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
海洋資源與永續	海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。 海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。 海 U18 了解海洋環境汙染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。

※摘自國家教育研究院公告之十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校議題融入說明手冊（109年10月版）

附件 1-2 海洋環教四格漫畫

一、作品樣式及規定：

1. 紙張尺寸及材質：限以4開紙張(約52公分*38公分)進行創作，紙張材質不限，題目自訂(範圍以上列指標為內涵)。
2. 作品限手工，用色採黑白或彩色皆可，材質、型式、語言(文學、鄉土、英語)不拘，作品僅限於平面。
3. 除圖像外，可加上簡要文字、對白、旁白等，說明圖像意涵、故事情境或心得啟發等。
4. 限以「四格漫畫」樣式呈現，請以十字方式將紙張均分為四格，作圖順序如下，請依下圖格數順序繪製作品：

順序1	順序2
順序3	順序4

二、參賽作品需具原創性，不得有抄襲、翻譯及改寫之情形，且以未曾參賽(展)或在任何形式媒體發表、出版者為限。

三、參賽作品請將報名表〈附件3-1〉暨著作權授權同意書〈附件3-2〉以迴紋針夾於作品上即可(未簽署者，不予評審)。

四、國中小組每件作品，共同創作至多4人，指導老師至多2位。

五、評分標準：

評分標準	比重	內容說明
主題設定與故事創思	25%	主題與故事內容的整體性，故事具獨創性、啟發性與完整性。
版面配置、構圖與色彩	25%	整體構圖、色彩、技法、版面編排設計等。
內容適切與知識正確	30%	作品內容切合閱讀對象，並提供正確的海洋環境知識。
文字表現流暢動人	20%	故事表達具吸引力，能觸動人心，閱讀引發興趣。

附件 2-1

新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作徵選，教師素養導向教學設計核心內涵

課程主題		學校名稱： _____	實施時間 _____ 實施節數 _____	作品類別： <input type="checkbox"/> 海洋環教校本、校訂、特色、跨領域統整課程發表 <input type="checkbox"/> 創新海洋環教融入課程素養導向教案發表 融入領域：_____ <input type="checkbox"/> 海洋環教多元校外教學、素養導向評量發表	設計者	
核心素養						
課程目標	1. 2. 3. 4.					
單元主題	1. 2. 3. 4.					
表現任務	1. 2. 3. 4.					

- 教師可依課程單元節數自行增刪表格

附件 2-2

新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程公開說課觀課徵選，教師課程設計表

節次	單元主題	學習目標	學習內容	學習表現	學生學習活動	教學心得
1						
學習照片						
照片註解						
節次	單元主題	學習目標	學習內容	學習表現	學生學習活動	教學心得
2						
學習照片						
照片註解						
節次	單元主題	學習目標	學習內容	學習表現	學生學習活動	教學心得
3						
學習照片						
照片註解						

● 教師可依課程單元節數自行增刪表格

『新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作』

公開說課、觀課發表比賽
素養導向教學設計評審表

作品名稱			
作者			
學校			
組別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組		
參加作品類別	<input type="checkbox"/> 環教海洋校訂特色課程發表 <input type="checkbox"/> 創新環教海洋素養導向課程發表 <input type="checkbox"/> 環教海洋多元戶外教學發表	實施 期程	
		教學 總節 數與 安排	
評審意見			
評選結果	環教海洋校訂特色課程發表： <input type="checkbox"/> 特優 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 甲等 <input type="checkbox"/> 佳作 <input type="checkbox"/> 普通 創新環教海洋素養導向課程發表： <input type="checkbox"/> 特優 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 甲等 <input type="checkbox"/> 佳作 <input type="checkbox"/> 普通 環教海洋多元戶外教學發表： <input type="checkbox"/> 特優 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 甲等 <input type="checkbox"/> 佳作 <input type="checkbox"/> 普通		
評審簽章			

附件 2-4

創新海洋環教素養導向著作使用權授權同意書（每件作品一份）

本團隊參與『新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作』

公開說課、觀課發表比賽

送審作品名稱：

同意將作品列入新竹市海洋環境教育成果手冊作為本市海洋環境推廣教育各校參考資料，此外，如有下列任一情形，經查證屬實者，同意新竹市政府收回已核發之行政獎勵，並自負法律責任。

- 一、本市曾核給著作積分之作品者。
- 二、抄襲、仿作或假冒之作品等妨害他人著作權者。
- 三、翻譯外文作品。
- 四、他人學位論文改寫之作品。

序號	承諾人	校名	聯絡電話	簽名
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

中 華 民 國 1 1 3 年 月 日

附件 3-1 報名表 (每件作品一份)【國小組、國中組】

新竹市 113 學年度海洋環教四格漫畫創作徵選報名表

作品編號 (由承辦單位填寫):

※每項欄位皆請填寫※

作品資料	作品名稱						
	參賽組別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組	作品適用對象 (僅國小組勾選)	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級			
	創作小組人數	學生 () 人 + 指導教師 () 人 = 共 () 人					
創作者 資料 (學生)	就讀學校	縣(市)學校名稱					
	創作者 (1)	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	就讀 年級	年級
		電話	()	創作 分工	<input type="checkbox"/> 創作意涵&內容正確性 <input type="checkbox"/> 故事; <input type="checkbox"/> 繪圖; <input checked="" type="checkbox"/> 可複選 <input type="checkbox"/> 編輯; <input type="checkbox"/> 其他:		
	創作者 (2)	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	就讀 年級	年級
		電話	()	創作 分工	<input type="checkbox"/> 創作意涵&內容正確性 <input type="checkbox"/> 故事; <input type="checkbox"/> 繪圖; <input checked="" type="checkbox"/> 可複選 <input type="checkbox"/> 編輯; <input type="checkbox"/> 其他:		
	創作者 (3)	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	就讀 年級	年級
		電話	()	創作 分工	<input type="checkbox"/> 創作意涵&內容正確性 <input type="checkbox"/> 故事; <input type="checkbox"/> 繪圖; <input checked="" type="checkbox"/> 可複選 <input type="checkbox"/> 編輯; <input type="checkbox"/> 其他:		
	創作者 (4)	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	就讀 年級	年級
		電話	()	創作 分工	<input type="checkbox"/> 創作意涵&內容正確性 <input type="checkbox"/> 故事; <input type="checkbox"/> 繪圖; <input checked="" type="checkbox"/> 可複選 <input type="checkbox"/> 編輯; <input type="checkbox"/> 其他:		
	指導教師(1) 資料	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女		
		授課領域(科系)	<input type="checkbox"/> 導師 <input type="checkbox"/> 科任教師, 授課科別:				
		聯絡電話	學校電話:()				分機
		E-mail:					
	指導教師(2) 資料	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女		
		授課領域(科系)	<input type="checkbox"/> 導師 <input type="checkbox"/> 科任教師, 授課科別:				
		聯絡電話	學校電話:()				分機
E-mail:							

<p>作品介紹 （創作理念、故事簡介等）及教學應用方法</p>	<p>（國小、國中組 200-500 字）</p>	
	<p>各校承辦單位審核</p>	
<p>新竹市_____國小/國中</p>	<p>業務 承辦人</p>	<p>（簽/章）</p>

附件 4 寄件封面

To: 300097 新竹市明湖路 1211 號

(03)5200360#2025

新竹市青草湖國小

新竹市戶外與海洋教育中心 何建志 專案教師

參加「新竹市 113 學年度創新海洋環教素養導向課程創作」公開說課、觀課發表比賽暨海洋環教四格漫畫創作：

※參賽組別 國小組、 國中組

作品類別 環教海洋校訂特色課程

創新環教海洋素養導向課程

環教海洋多元戶外教學

海洋環教四格漫畫(僅須郵寄 a、b 項目)

電子檔已先上傳至新竹市戶外與海洋教育中心 青草湖國小 何建志

附件 2-1：素養導向教學設計核心內涵三份。

附件 2-2：海洋課程設計表三份。

附件 2-3：素養導向教學設計評審表(填寫好印出三份)

附件 2-4：創新海洋素養導向課程著作使用權授權同意書 1 份 (親筆簽章正本)

a. 附件 3-1 與 3-2：海洋環教四格漫畫報名表一份、授權同意書每人一份。

b. 海洋環教四格漫畫原稿。