

財團法人看見·齊柏林基金會 函

正本

通訊地址：台北市北投區裕民六路 120 號 5 樓 A 室

電話：(02)2933-0994 分機 18

聯絡人：翁友梅

受文者：新竹市政府教育處

發文日期：中華民國 114 年 04 月 23 日

發文字號：基業字第 114021 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明二

主旨：本基金會將於 114 年 8 月辦理《齊柏林種子學苑-環境影像創作營新竹場》，為平衡偏鄉學子及弱勢兒少資源，本計畫提供部分免費名額，敬請貴單位協助轉發此計畫並鼓勵轄內所屬弱勢團體踴躍參與，及早報名，額滿為止。

說明：

- 一、財團法人看見·齊柏林基金會是於齊柏林導演辭世後成立，其宗旨係將齊導演遺留下海量的影像典藏保存，並將其守護台灣環境的志業傳續下去，致力於環境意識之推廣與永續價值之傳承。
- 二、本計畫是為期 5 天不過夜之兒少環境教育夏令營活動，由本會與啓碁科技公司合作辦理，去年於貴市第一次試辦，成效良好，故本(114)年提供數個名額全額補助偏遠地區學子及弱勢兒少學生參與環境影像創作營，檢附營隊說明乙份供參。
- 三、《齊柏林種子學苑-環境影像創作營新竹場》地點於新竹市東區南大路 521 號，敬請協助轉發本訊息予轄內所屬弱勢團體、學校與社福機構，鼓勵符合資格之對象踴躍報名參與，共

同推動環境教育平權。

四、即日起開放報名，請欲參加者逕至下列網址填寫報名表單：

<https://www.beclass.com/rid=294ff3768088eb11364c>。

正本：新竹市政府教育處

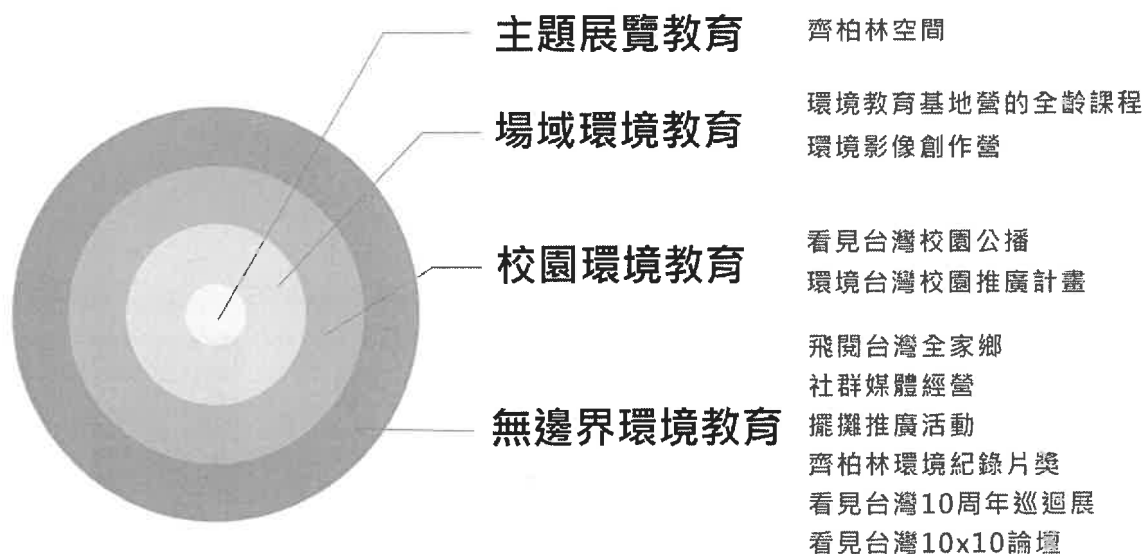
財團法人看見·齊柏林基金會

【齊柏林種子學苑-環境影像創作營】
2025 新竹場





環境教育的多元拓展



5

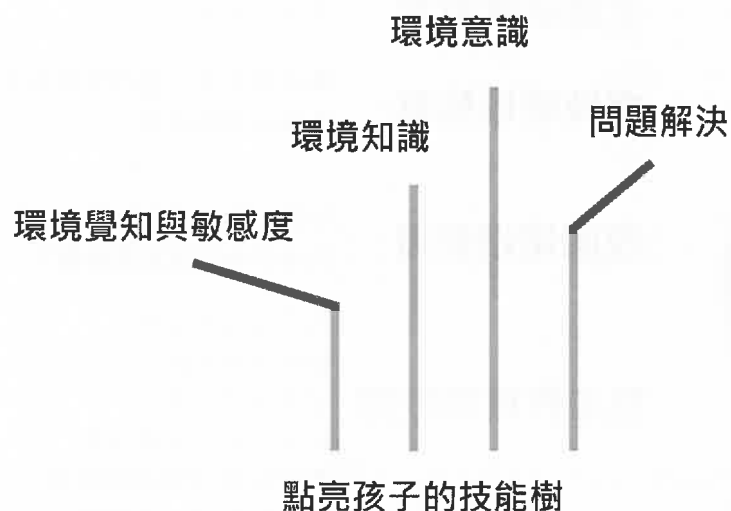


「齊柏林種子學苑」計畫

每年推動兒童影像創作營，伴孩子用影像看見家園、記錄土地。



計畫目標 |



計畫特色 |

團隊合作

用團隊遊戲訓練同儕溝通、合作態度、及問題解決能力。



環境觀察

實地走訪、透過鏡頭記錄，培養環境觀察力

環境行動

透過影像創作發表，實踐環境友善行動，培養環境行動力

影像創作

訓練環境攝影、團隊企畫、故事編寫、創意成果發表，完成環境影像紀錄作品

結合啟碁科技 ESG的社會責任面向

關懷土地

營隊旨在培養學生環境關懷的精神，培養環境記錄、為發聲的能力。

重視生物多樣性

營隊透過生態觀察認識生態多樣性，教導孩子保護生物多樣性的重要。

支持兒少教育

提供兒少優質深度環境學習，與團隊問題解決力的養成，並且提供偏鄉保障名額與全額補助。

營隊資訊 |

- 營隊日期：2024.08.18(一) ~ 2024.08.22(五)
- 課程時間：每日09:00-17:30 不過夜
- 招生對象：5-7年級學生(暑假後年齡)，共28位。
- 教學地點：清華大學南大校區、香山濕地、高峰植物園戶外探索

*為避免學生臨時取消影響他人報名權益，營隊仍向參與者收取部分費用或保證金。



課程規劃 | 課程總表

	DAY1	DAY2	DAY3	DAY4	DAY5	
上午	報到					
	相見歡	團建-默契挑戰	團建-合作挑戰	團建-溝通挑戰	團建-團隊考驗	
	認識環境議題	影像企畫		影像編輯與創意呈現	成果製作-2	
	環境議題思考		影像故事說書人			
	午餐					
下午	認識智財權	解析濕地- 走訪香山濕地	解密淺山生態- 走訪高峰植物園	創意呈現: 藍曬DIY體驗	說書人演練	
	基礎手機攝影			成果製作-1	說書人成果展	
					小隊反思時間	
	小隊反思與分享					結業式
	收拾書包回家去					

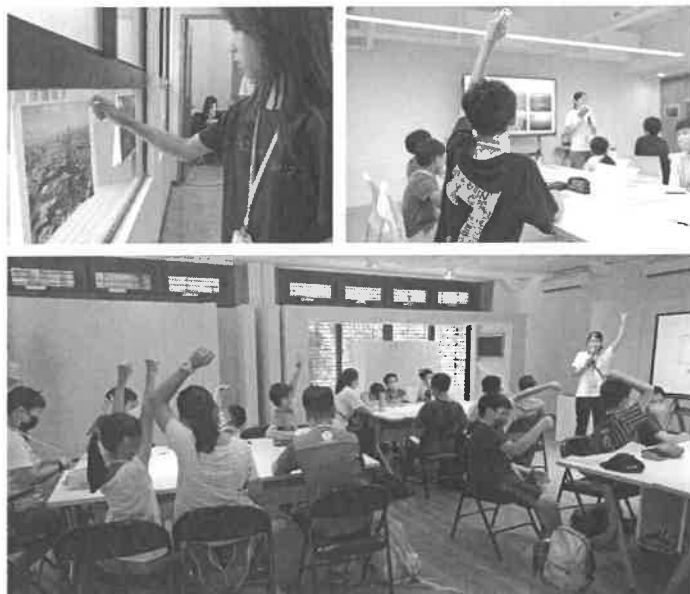
課程規劃 | 每日晨間團隊建立

- 學習目標：
用遊戲，學習團隊精神
- 學習重點：
 1. 同儕耐心
 2. 描述能力
 3. 創造力
 4. 問題解決能力
 5. 團隊營造立力
 6. 隊友信任



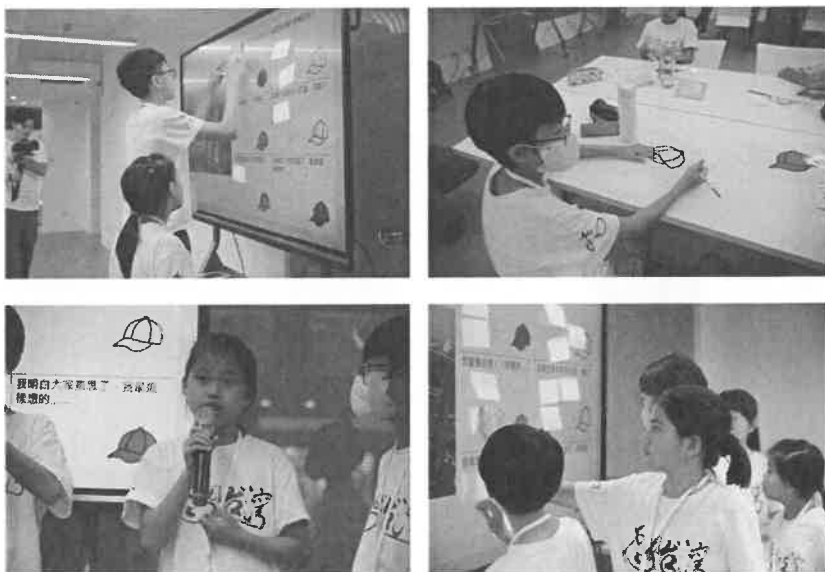
課程規劃 | 認識環境問題

- 學習目標：
用課程表述、團體套論、分享等方式，
讓孩子了解關心環境問題的重要性。
- 學習重點：
 1. 什麼是環境問題
 2. 生活中的環境問題
 3. 為什麼要關心環境問題
 4. 關心環境問題的方式



課程規劃 | 多元思考

- 學習目標：
能了解換位思考的重要性，
學習用不同角度看待環境議題。
- 學習重點：
 1. 多元思考 - 六頂思考帽
 2. 尊重多元意見



課程規劃 | 認識智慧財產權

- 學習目標：
用課程表述、遊戲等方式，
讓孩子了解如何尊重智慧財產權。
- 學習重點：
 1. 人人都有智慧財產權
 2. 侵權的使用情境
 3. 尊重智慧財產權的使用原則



課程規劃 | 基礎手機攝影

- 學習目標：
學習手機攝影技巧
- 學習重點：
 1. 手機攝影模式操作
 2. 近物攝影技巧
 3. 人物攝影技巧
 4. 景物與人物搭派技巧
 5. 風景攝影技巧
 6. 趣味構圖



課程規劃 | 影像企劃

- 學習目標：
用課程表述、遊戲等方式，
學習企劃要點
- 學習重點：
 1. 企劃要素 - 5W1H
 2. 分鏡與故事結構



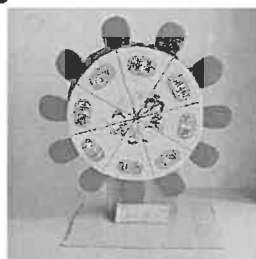
課程規劃 | 戶外生態課程(香山濕地、高峰植物園)

- 學習目標：
透過戶外生態參觀、解說、引導討論方式，
探索香山濕地、高峰植物園，認識相關議題。
- 學習重點：
 1. 認識濕地生態與淺山生態
 2. 進行環境觀察
 3. 濕地與淺山生態議題討論



課程規劃 | 影像創意呈現

- 學習目標：
學習多元創作方式
- 學習重點：
 1. 認識多元創作案例實
 2. 腦力激盪，進行創意訓練



課程規劃 | 影像編輯

- 學習目標：
針對小組創作，團隊討論，
針對內容與攝影進行規劃
- 學習重點：
 1. 成果主題討論
 2. 故事脈絡討論
 3. 呈現方式決議
 4. 照片素材蒐集方向討論



課程規劃 | 影像故事說書人

- 學習目標：
用講述式課程，搭配小組討論與遊戲學習，
學習故事編輯方式，練習說故事。
- 學習重點：
 1. 複習有趣故事的要素
 2. 話語表達技巧
 3. 練習看圖說故事



課程規劃 | 創意呈現體驗

- 學習目標：
用藍曬DIY，體驗環境影像
呈現的多元方法
- 學習重點：
 1. 藍曬成像原理
 2. 藍曬操作
 3. 用藍曬製作成發邀請卡



課程規劃 | 成果製作與說書人演練

- 學習目標：
實戰準備，進行成果製作
- 學習重點：
 1. 學習應用(影像編輯、故事彙整)
 2. 成果美工
 3. 展演分工
 4. 展演練習



課程規劃 | 說書人成果展

- 學習目標：
進行成果展現，為環境說故事
- 地點：
新竹公園
- 學習重點：
 1. 培養向遊客說故事的勇氣
 2. 互相扶持、補位的精神
 3. 成果美工
 4. 展演分工
 5. 展演練習



課程講師 |



王小路
花見小路手機攝影

手機攝影



荒野保護協會
解說員

生態觀察
自然解說



翁友梅
看見·齊柏林基金會
環境教育部 主任

表達訓練
團隊建立
課程總企劃



林芝均
看見·齊柏林基金會
環境教育部 專員

影像企劃
成果展設計
教具設計
影像企劃

台灣是我們共同的家，環境教育需要您的一份力量，
讓我們一起攜手合作，為下一代種下一棵樹苗！



支持基金會

看見臺灣，守護家園

人人都可以是齊柏林

