



**113-2委員會議**

# 教務處成果花絮

教務主任李怡穎

114.6.25

# 教師專業發展

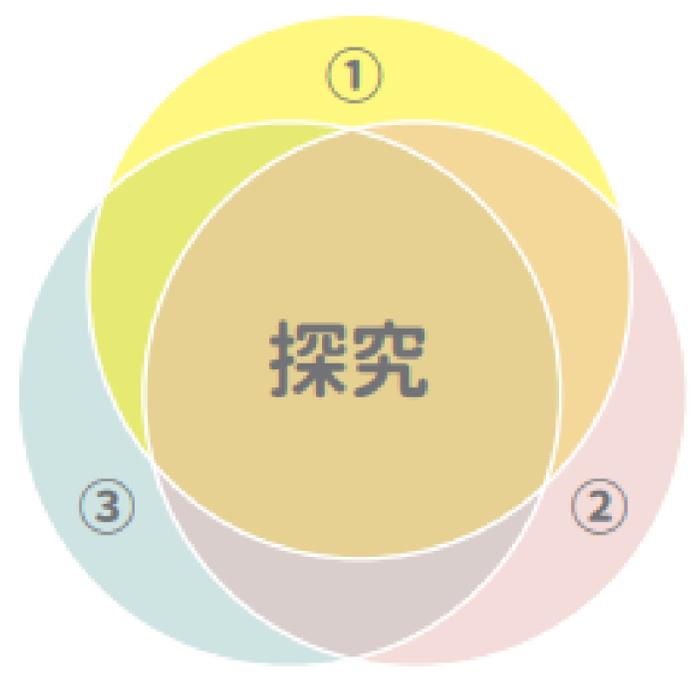


圖 1 Halliday 語文課程的三個範疇

- ① 語文技能練習，學習溝通意義  
Learning how to communicate meaning
- ② 透過語文建構意義，發展概念  
Learning through language, making meaning
- ③ 學習語文相關知識  
Learning facts about language

# 113-2國語文探究教學

## 說課、觀課、議課共9場

序號	領域	日期 (按兩下可選取)	時間起迄	時數	活動類別	主題	主持人/講師姓名
					領域會議/研習增能/共備觀議課	領域會議：請填會議「討論事項」 課程共備/研習增能：請填「主題」 公開說觀議課：請填「授課主題或單元」	領域會議/課程共備：請填「帶領主持人」 研習增能：請填「講師姓名」 公開說觀議課：請填「主持人及授課教師」
1	高年級國語文	2025/03/14	13:30-15:30	2	課程共備	五年級共備+說課-時間的皺褶	講師:吳敏而教授
2	高年級國語文	2025/03/21	10:30-12:00 13:30-15:30	4	公開說觀議課	五年級上午觀課+下午聊課-時間的皺褶	公開課教師: <b>林韋利(五年級)</b> 聊課專家吳敏而教授
3	低年級國語文	2025/03/10	13:30-15:30	2	課程共備	一、二年級共備+說課	講師:吳敏而教授、賴玉連老師
4	低年級國語文	2025/03/17	10:30-12:00 13:30-15:30	4	公開說觀議課	一、二年級上午觀課+下午聊課	公開課教師: <b>張譽容(一年級)、陳映竹(二年級)</b> 聊課專家:吳敏而教授、賴玉連老師
5	中年級國語文	2025/04/11	13:30-15:30	2	課程共備	三年級共備+說課-	講師:吳敏而教授、賴玉連老師
6	中年級國語文	2025/04/18	10:30-12:00 13:30-15:30	4	公開說觀議課	三年級上午觀課+下午聊課-	公開課教師: <b>許靖纓(三年級)</b> 聊課專家:吳敏而教授、賴玉連老師
7	高年級國語文	2025/03/07	13:30-15:30	2	課程共備	六、四年級共備+說課-	講師:吳敏而教授、賴玉連老師
8	高年級國語文	2025/03/19	10:30-12:00 13:30-15:30	4	公開說觀議課	六、四年級上午觀課+下午聊課	公開課教師: <b>洪永約(六年級)、吳佳穎(四年級)</b> 聊課專家:吳敏而教授、賴玉連老
9	全國語文社群	2025/06/06	13:30-15:30	2	定期評量素養題分享	1-6年級分享定期評量設計及學生作答情形	主持人:李怡穎





# 數位科技的在地開花

## 「透明科技・有溫度的幽默課堂」—— 當佐藤學遇見新竹風



- 突破傳統數位融入框架，實踐「科技透明化」理念，讓平板使用像文具一樣自然，成為促進探究、對話的工具。
- 「幽默」主題課程設計，巧妙融入社會情緒學習，創造學生情感連結與深度思考。
- 打造線上直播與觀議課雙軌系統，讓教學現場化為全市共學的實境學習。
- 運用蘇格拉底系統，創造師生共同成長的紀錄，以影像捕捉學習瞬間，引發教師專業對話。

# 數位科技的在地開花

## 「透明科技・有溫度的幽默課堂」——當佐藤學遇見新竹風

教育處長親臨開場，議課專家吳敏而教授、林福來教授、范信賢研究員、陳美如教授、許慧玉教授，開放全市約100位教師參與



# 數位科技的在地開花

「透明科技・有溫度的幽默課堂」——當佐藤學遇見新竹風

四場公開課皆由團員上場，兩位示範國語文探究，兩位示範數學探究。



## 學習共同體公開課

2024新竹市學習共同體  
跨域探究教學市級公開課

新竹市關埔國小  
吳惠庭 老師

數學探究課程  
從雞兔問題  
探一般化



2024新竹市學習共同體  
跨域探究教學市級公開課

語文探究課程  
轉換視角  
綻放微笑

新竹市關埔國小  
練芳好 老師



2024新竹市學習共同體  
跨域探究教學市級公開課

數學探究課程  
遊戲場地  
玩玩數學化

新竹市關埔國小  
曾品綺 老師

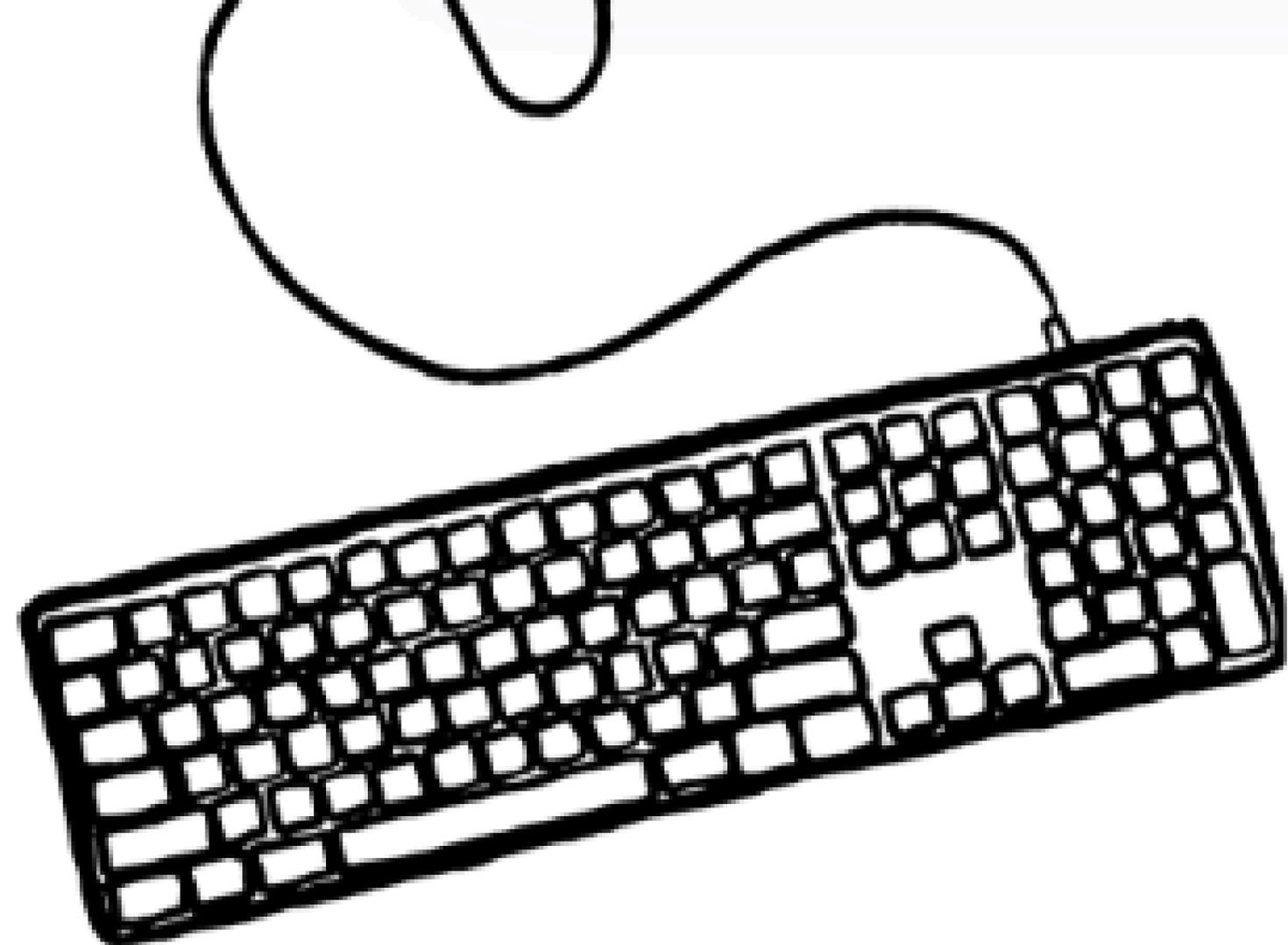


2024新竹市學習共同體  
跨域探究教學市級公開課

語文探究課程  
紙上電影院  
從一分鐘  
再回故事

新竹市關埔國小  
李芝芬 老師





自主學習 vs 數位工具  
如何進入領域學習~

## 促進學科學習的實踐

以數位呈現多元表徵的學習歷程  
讓學生更願意投入

## 如何選擇數位工具

學生自學、組員共學、教師導學一樣嗎

## 數位工具如何幫助學生自主學習

自主了，課堂內、課堂外都可以學習

四學階段  
使用時機思考



**01. 學生自學**

需時間獨立思考、討論準備

**02. 同儕(組員互學、組間共學)**

對話思考、協商、共識

**03. 教師導學**

引導方向、迷思時提供鷹架  
協助學生看見自己

# 數位工具 選擇依據

非做不可的原因，部分歷程無紙化！



## LoiloNote

自學歷程筆記

- 課前kwl；課中討論稿
- 同學觀摩；課後自評省思
- 表格多樣性直觀易上手
- 多元表徵呈現(音檔調速)



## HiTeach

上課即時反饋互動

- 同儕互動—
- 收集想法.移動分類.差異化處理
- 教師導學—
- 透明模式使用教材.共作參與

# 數位科技的在地開花

## 「透明科技・有溫度的幽默課堂」——當佐藤學遇見新竹風

HiTeach 5智慧教學系統進行公開課，以幽默為主題，融入社會情緒學習，並結合蘇格拉底數位觀課系統進行觀議課。

P17



P18



P19



P20



P21



P22



P23



P24



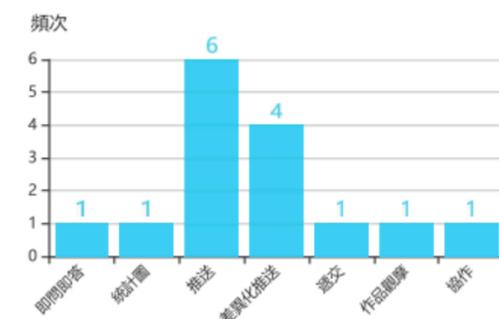
P25



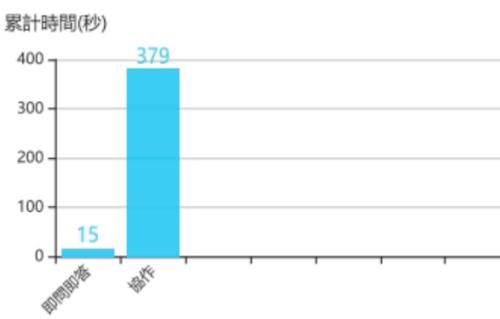
P26



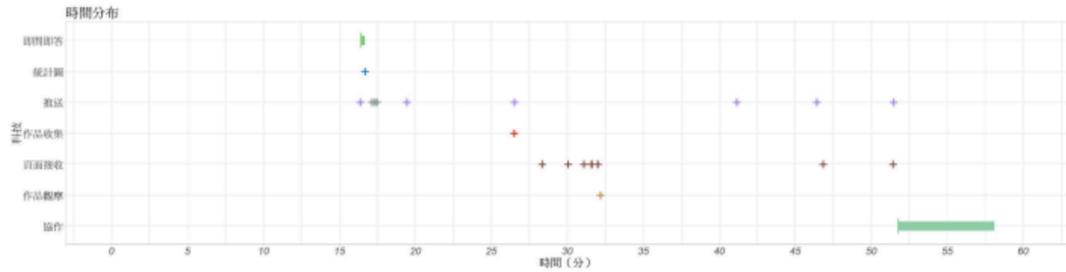
科技運用次數圖



科技運用時間累計圖



科技互動時序圖



# 數位科技的在地開花

## 「透明科技・有溫度的幽默課堂」——當佐藤學遇見新竹風

### 佐藤學老師公開觀課的回饋： 改變視角的學習、批判式思考、深度學習

#### 從關埔國小的9四堂公開課所學

台灣市在12年前導入學習共同體。台灣的課堂改革市市解最晚開始的。當的課堂都進行19世紀型的教室以及19世紀型的教學の。這12年來出現了劇烈變化。在今天也感受到實際的改變。

① 關埔小學非常優秀。不僅學校的建築很優秀、孩子非常棒子、老師同樣非常優秀。有可成為世界最先端的學校之一。

② 公開課的4位練老師、李老師、曾老師、吳老師、都是極為優秀的老師、都在高度的專業知識下追求真正的學習（在現實世界的脈絡中追求學科本質）。

舉例而言、國語課的練老師、李老師、兩位皆追求<改變視角進行>。這就是所謂的<批判式思考(critical thinking)>的學習、深度學習之一(deeper learning)。練老師以<幽默>為主題,給予學生學習<文字的豐富性>、李老師所進行的<把閱讀影像化>的文學鑑賞,不流於<解讀文本>而是追求文學中<透閱讀描繪內心世界>的國語科本質。曾老師的<在現實的脈絡中學習>與吳老師的<從具體到抽象>追求<一般化>,在設計<數學的真正的學習=數學式的推論>皆非常優秀。

③ 4堂課的孩子們的<連結>都非常緊密、相互幫助專注於學習。學生這樣緊密的關係、是關埔國小學校改革重要的根基。

在確認此前提之下、為了實現更高質量的學習、數我率直地給予一些建議。以此給予所有參加者做參考。

關埔小學非常優秀。不僅學校的建築很優秀、孩子非常棒子、老師同樣非常優秀。有可成為世界最先端的學校之一。

公開課的4位練老師、李老師、曾老師、吳老師、都是極為優秀的老師，都在高度的專業知識下追求真正的學習（在現實世界的脈絡中追求學科本質）。舉例而言，國語課的練老師、李老師、兩位皆追求<改變視角進行>。這就是所謂的<批判式思考(critical thinking)>的學習、深度學習之一(deeper learning)。

練老師以<幽默>為主題,給予學生學習<文字的豐富性>。李老師所進行的<把閱讀影像化>的文學鑑賞,不流於<解讀文本>而是追求文學中<透過讀描繪內心世界>的國語科本質。

4堂課的孩子們的<連結>都非常緊密、相互幫助專注於學習。學生這樣緊密的關係、是關埔國小學校改革重要的根基。



# 跨校共備國語文，關埔教師分享課程實踐歷程

🔍 標題/關鍵字

發布單位：全部



**高年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 穿越時空的對話

講師: 關埔國小 洪永約、李芝芬、吳惠庭

共備日期: 04/28(二) 08:30-11:40(核發研習時數2小時)

帶領團員: 關埔國小 李芝芬老師、吳惠庭老師、洪永約老師

線上會議室: <https://meet.google.com/akd-fbr-wab>



**高年級語文探究跨校共備社群：穿越時空的對話**

講師: 關埔國小 洪永約、李芝芬、吳惠庭

**低年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 多文本語文探究及課例分享

帶領團員: 關埔國小 張美玲老師、王筱惠老師、張譽容老師

共備日期: 03/31(一) 08:30-11:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/soy-wfwn-fzb>



**低年級語文探究跨校共備社群：多文本語文探究及課例分享**

帶領團員: 關埔國小 張美玲老師/協作講師: 關埔國小 王筱惠老師、張譽容老師

**六年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 紙上電影院

帶領團員: 關埔國小 李芝芬老師、吳惠庭老師

共備日期: 02/28(一) 08:30-11:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/1mb-qlj-1zde>



**1131205六年級國語文跨校共備社群(十二月份)**

**五年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 為生命找出口

帶領團員: 關埔國小 練芳好老師、曾品綺老師

共備日期: 02/02(一) 08:30-11:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/ney-ctfd-tzb>



**1131202五年級國語文跨校共備社群(十二月份)**

**五年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 第二單元生活中的藝術(康軒版)

帶領團員: 練芳好老師+曾品綺老師

共備日期: 10/21(一) 16:10-17:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/cuo-obpx-uau>



**五年級國語文探究跨校共備社群(十月份)**

**六年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 愛在哪裡(六上第四單元(康軒版))

帶領團員: 李芝芬老師+吳惠庭老師

共備日期: 10/31(四) 16:10-17:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/xuv-yjik-pjv>



**六年級國語文探究跨校共備社群(十月份)**

**五年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 愛在哪裡

帶領團員: 練芳好老師+曾品綺老師

共備日期: 9/23(一) 16:10-17:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/zyr-xyy-uchn>



**跨校共備**

**六年級語文探究  
跨校共備社群**

主題: 舌尖上的旅程

帶領團員: 李芝芬老師+吳惠庭老師

共備日期: 9/26(四) 16:10-17:40(核發研習時數2小時)

線上會議室: <https://meet.google.com/byb-zrqa-uva>



**跨校共備社群**

# 數位科技的在地開花

## 跨校共備國語文，關埔教師分享課程實踐歷程

### 數位融入與探究實作

由練芳好老師推動樹為融入國語文教學實踐，運用數位工具呈現多元學習歷程，引導學生主動投入學習，建立自主學習模式，會中以Hi teach體驗探究策略、以及多文本從讀到寫的實踐案例。

📖 圖庫瀏覽模式

### 新資料庫



練芳好老師以馬拉拉一課為例，運用HiTeach體驗探究策略



與會老師們分組體驗



探究策略：勇氣圍感之鑽石排列策略，讀九句話排列出勇氣程度的高低



學員各自操作，移動句子，排出勇氣的高低



結合多文本策略的探究式課程設計



HiTeach及LoiloNote數位工具應用



專家小組合作學習模式



KWL表格運用與學習歷程可視化

### 五年級全市跨校線上共備：探索馬拉拉的勇氣印記~聊敘事視角vs影響力

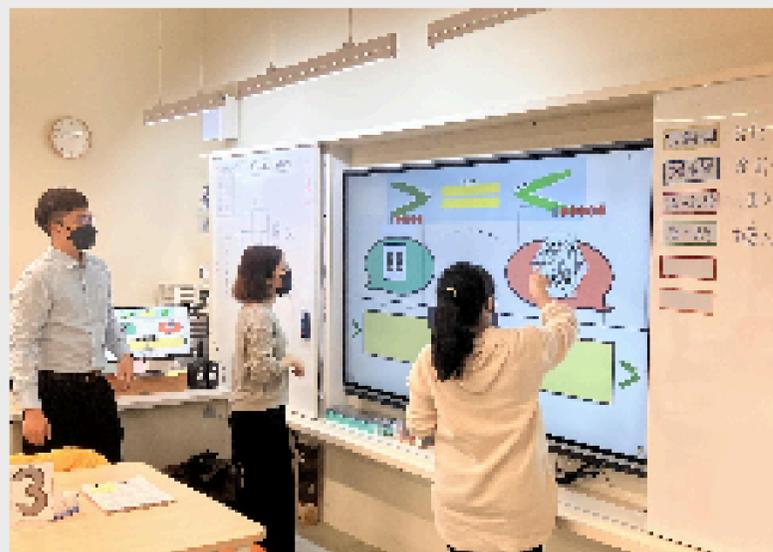
- 日期: 2024年12月2日
- 分區名: 國語文\_國小
- 主講人: 關埔國小 練芳好老師、李怡穎主任(助講: 關埔國小 曾品綺老師、張立慧老師)
- 參加對象: 全市教師
- 參與人數: 30
- 活動主題: 全市性(含分區辦理)教師學習進修活動
- 辦理地點: 線上會議室
- 辦理形式: 專業對話



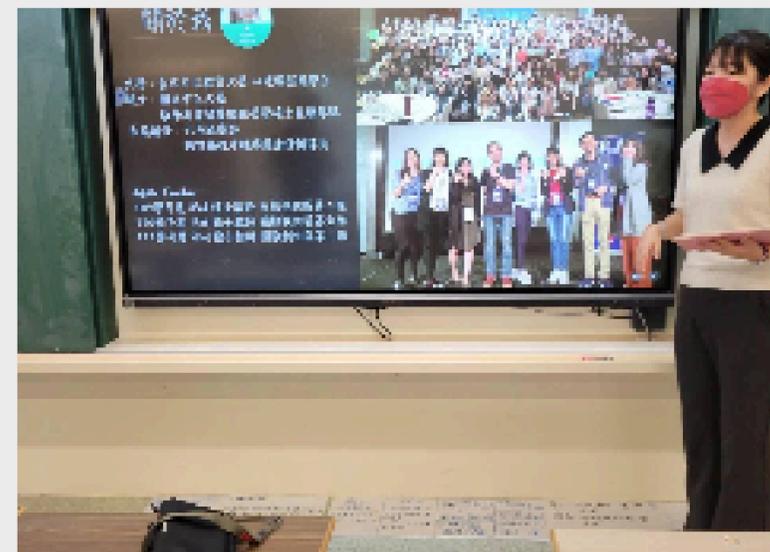
# 數位教學



111 課室內的「學習吧」



111 MyViewBoard工作坊



111 Keynote技巧與教學應用



111 數位學習中的班級經營



112 HiTeach融入課堂活動



114 B2 PBL教學應用工作坊



### 最勇敢的女孩

鍊芳好老師自主學習節公開觀課

教學年級：五年級

教學平台或軟體：HiTeach、Loilonote

課程設計教案

公開觀課影音紀錄

## 國語領域



### 山中寄情

劉廣婕老師公開觀課

教學年級：五年級

教學平台或軟體：HiTeach、Loilonote

課程設計教案

公開觀課紀錄



### 穿越時空的對話

洪永約老師公開觀課

教學年級：六年級

教學平台或軟體：Padlet

課程設計教案

公開觀課紀錄



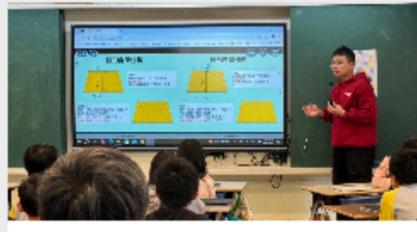
### 兩直線的平行關係

曾品綺老師公開觀課

教學年級：四年級

教學平台或軟體：Canva

課程設計教案



### 梯形面積

郭建宏老師自主學習節公開觀課

教學年級：五年級

教學平台或軟體：Loilonote

課程設計教案

公開觀課影音紀錄



### 平行四邊形

呂健好老師公開觀課

教學年級：五年級

教學平台或軟體：HiTeach

## 數學領域



### 除法

吳凌瑩老師公開觀課因材網推動社群

教學年級：三年級

教學平台或軟體：因材網

課程設計教案



### 統計圖表

黃慈蓮老師公開觀課因材網推動社群

教學年級：四年級

教學平台或軟體：因材網

課程設計教案



### 發現大地的奧秘

陳慧嘉老師公開觀課

教學年級：六年級

教學平台或軟體：HiTeach、Padlet

課程設計教案

## 英文領域



### 故事啊故事

吳佳軒老師

教學年級：五年級

教學平台或軟體：Loilonote

課程設計教案

公開觀課影音紀錄



### Going Back Home

郭翊嫻老師公開觀課

教學年級：四年級

教學平台或軟體：HiTeach

課程設計教案



### Unit3 Let's Have Lunch

郭翊嫻老師公開觀課

教學年級：五年級

教學平台或軟體：HiTeach、GoogleClass、Padlet

課程設計教案

公開觀課影音紀錄



### 輕騎兵的隨想~

黃頌慈老師公開觀課

教學年級：四年級

教學平台或軟體：學習吧平台

課程設計教案



### We are swans' friends

曾義勝老師公開觀課

教學年級：三年級

教學平台或軟體：myViewBoard、Classswift

課程設計教案

## 音樂



校園裝置藝術「飄飄工作坊」



# 雙語無人機課程

Bilingual Drone Courses in Guanpu

## 課程內容：

- 程式設計
  - 無人機使用
  - 圖形 (配合國小五年級下學期數學課程)
- #跨域學習 #雙語課程 #科技素養

## 課程時間：

2025.3.22 & 2025.3.29  
一天6節，共計12節課  
(兩天皆可參加者優先)

## 報名方式：

填寫自評表+導師推薦

課程聯絡人：  
新竹市關埔國小課程組 謝老師  
電子郵件：curriculum@gpps.hc.edu.tw  
課程主要策劃：  
國立中央大學 學習與教學研究所  
劉宜潔 副教授

課程協辦學校：  
新竹市東區關埔國小  
課程執行團隊：  
關埔國小雙語團隊  
趙煥吧！文丁團隊



## 飛越語言的天空：國小雙語無人機課程

### 1 結合STEAM與雙語素養

本課程融合科學 (Science)、科技 (Technology)、工程 (Engineering)、藝術 (Arts) 與數學 (Mathematics)，透過無人機為載體，讓學生在解決問題中自然使用英文指令操作，建立主動學習與實作應用能力。

### 2 英語情境式教學 (CLIL導向)

教師以內容與語  
如：「Fly forward」  
式學習英語，增



### 3 體驗式學習導向 (Learning by Doing)

透過實際操作無人機、編程設定飛行路線，學生學習如何團隊合作、任務規劃與反思改進，激發興趣與創造力，也培養21世紀核心能力 (如解決問題、溝通協作、數位素養)。

### 4 安全與責任感並重

課程導入飛行安全規範、無人機使用倫理與環境觀念，幫助孩子了解「科技應用須負責任」，培養科

# 雙語無人機課程

Bilingual Drone Courses in Guanpu

## 課程內容：

- 程式設計
  - 無人機使用
  - 圖形 (配合國小四年級下學期數學課程)
- #跨域學習 #雙語課程 #科技素養

## 課程費用：

由雙語計畫經費支出，  
學生免付費

## 課程時間：

2025.5.18 & 5.25 (日)  
一天6節，共計12節課  
(兩天皆可參加者優先)

## 報名方式：

填寫自評表，並由4年級導師推薦對雙語學習有  
興趣、學習態度良好、且家長能配合接送的學生  
(執行團隊仍有最後決定權)

課程聯絡人：  
新竹市關埔國小課程組 謝老師  
電子郵件：curriculum@gpps.hc.edu.tw  
課程主要策劃：  
國立中央大學 學習與教學研究所  
劉宜潔 副教授

課程協辦學校：  
新竹市東區關埔國小  
課程執行團隊：  
關埔國小雙語團隊  
趙煥吧！文丁團隊

# 113學年度獲新竹市雙語領航學校

健康專家蘇富美教授陪伴健康社群共備



英語專家楊榮蘭教授陪伴雙語社群視課、議課



# 專家 陪伴



雙語健康

教師利用共備簡報引領夥伴體驗學生學習歷程，預測可能有之學習困難。



雙語健康

共備夥伴分享課程簡報及相關資源，讓參與者進行課程學習體驗。



雙語健康

教師說明本單元的學習目標。



雙語健康

演示時，老師們實際體驗探究活動，給予回饋。

單元 主題名稱	I am the boss of my body.	教學設計者	吳佳軒
學習對象	四年級	學習節次	5 節課(200 分鐘)
學習內容	10-11-1 身體由骨骼及肌肉等之組織構成而活動。 10-11-2 向家人及朋友良好禮儀與相處的技巧。 10-11-3 覺察健康受到個人、家庭、學校等環境之影響。 10-11-4 了解促進健康生活的做法。 10-11-5 辨別生活情境中適用的健康觀點和生活技能。 10-11-6 清楚說明個人對於健康的本願。		
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過情境劇了解了自己的身體構造。</li> <li>能透過語言和非語言的方式理解他人的身體構造，並尊重與遵守。</li> </ul>		
教學方法	1. 合作學習 2. 探究學習 3. 實作學習 4. 數位科技法 TPE		



遇到不同的人，我會選擇用一樣還是不一樣的方式打招呼呢？



遇到不同的人，我會用不同的方式打招呼，為什麼呢？



MAH00042.MP4

公開觀議課教案【嗶嗶！別...



每個人的身體界線都不太一樣



專家學者共同議課—楊榮蘭教授

教案設計  
Lesson plan

Video  
課堂風景  
Let's see how we do

# 五年級 健康雙語教學



## Conflicts and I Message

謝欣穎老師公開觀課

教學年級：五年級

教學平



## You Are What You Eat!

吳佳軒老師公開觀課

教學年級：五年級

# 113學年度雙語計畫獲國教署肯定拍攝兩支雙語教學影片

## 國民中小學部分領域課程 雙語教學實施計畫



教育部國民及學前教育署  
K-12 Education Administration, Ministry of Education



國立臺北教育大學  
National Taipei University of Education

What song is it?

- 1 《Let us chase the squirrel》
- 2 《Snail, Snail》
- 3 《Who's that》
- 4 《Row, Row, Row Your Boat》

STEP.3  
歌曲中的  
上行和下行

OK, so the song is "Let us chase the squirrel".

# 素養評量的田野實踐

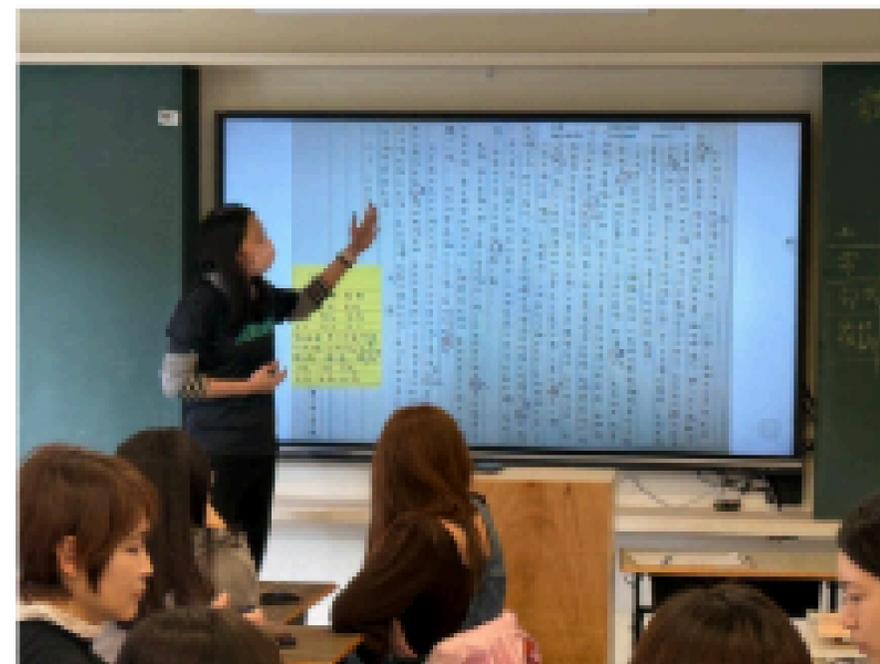
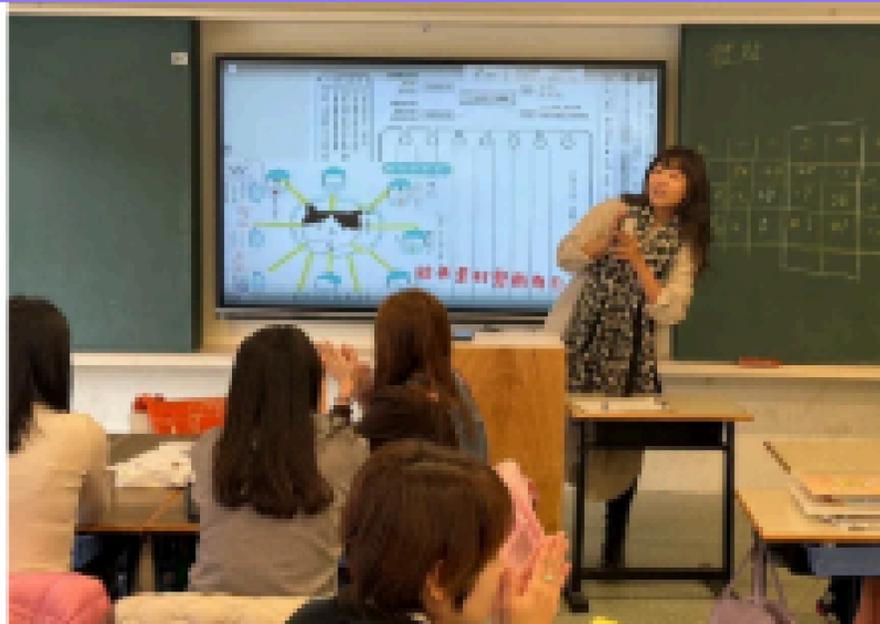
## 「跳脫選擇題・思考力的解放」—— 素養導向評量的量能提升



- 推動定期評量革新，降低傳統紙筆測驗比例，提升素養導向題型設計
- 優化縣市學校命題品質，發展符合素養導向的評量示例
- 建構多元評量系統，全面捕捉學生的語文能力發展軌跡
- 評量帶動教學轉型，提升學力檢測成績及整體語文素養，形成良性循環

# 素養評量的田野實踐

「跳脫選擇題・思考力的解放」—素養導向評量的量能提升



學習階段

第二學習階段（三年級）

取材來源

翰林版三下統整活動一（怎樣閱讀報紙）

○ 閱讀報導後，回答問題：

自然老師把食材端上桌 □□國小午餐好食光

【關心心 / 新竹報導】

新竹市東區□□國小的自然老師為了讓學生學習辨識蔬菜的特徵，開學第一週就在校園內布置了有趣的蔬菜闖關活動。一整天活動下來，許多學生表示，最令人印象深刻的不是用手、鼻子和眼睛認識蔬菜，而是在闖關結束後，志工家長協助烹煮活動時看到的蔬菜，讓學習不僅看得見，也吃得到！

三年級林悅悅同學說，過去完全沒有想過自然課上完，能立刻把認識的蔬菜吃進肚子裡。志工媽媽把蔬菜拌上甜甜的醬料，讓不愛吃青菜的我也多夾了幾口配飯。

秋麗奶奶趁著午餐「加菜」時到各班跟孩子分享，希望大家能帶著好奇的心認識植物，如果每天吃營養午餐時，能問問自己：「這是菜的什麼部位？」「我怎麼知道的？」這兩個問題，讓用餐時多一些樂趣，也多一些和同學或家長的聊天話題就更好了。

題組題幹  
文本

學習階段	第二學習階段（三年級）
取材來源	翰林版三下統整活動一（怎樣閱讀報紙）
題目一 包含題幹及 相關敘述	<p>1. 為了快速掌握新聞重點，請你在這篇報導中，圈出以下主要內容：</p> <p>(1) 時間 (2) 地點 (3) 發生的事 (4) 相關人物（選三人）</p>
評量重點	<p>段篇讀寫</p> <p><input type="checkbox"/> 閱讀理解</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀策略</p> <p><input type="checkbox"/> 語文應用</p> <p><input type="checkbox"/> 寫作練習</p>
答案（含評分準則）	<p>自然老師把<u>食材</u>端上桌 <input type="checkbox"/><input type="checkbox"/>國小<u>午餐好食光</u></p> <p>【關心心 / 新竹報導】</p> <p><u>新竹市東區<input type="checkbox"/><input type="checkbox"/>國小</u>的自然老師為了讓學生學習辨識蔬菜的特徵，<u>開學第一週</u>就在校園內布置了有趣的<u>蔬菜闖關活動</u>。一整天活動下來，許多學生表示，最令人印象深刻的不是用手、鼻子和眼睛認識蔬菜，而是在闖關結束後，<u>志工家長</u>協助烹煮活動時看到的蔬菜，讓學習不僅看得見，也吃得到！</p> <p><u>三年級林悅悅同學</u>說，過去完全沒有想過自然課上完，能立刻把認識的蔬菜吃進肚子裡。志工媽媽把蔬菜拌上甜甜的醬料，讓不愛吃青菜的我也多夾了幾口配飯。</p> <p><u>秋麗奶奶</u>趁著午餐「加菜」時到<u>各班</u>跟孩子分享，希望大家能帶著好奇的心認識植物，如果每天吃營養午餐時，能問問自己：「這是菜的什麼部位？」「我怎麼知道的？」這兩個問題，讓用餐時多一些樂趣，也多一些和同學或家長的聊天話題就更好了。</p> <p>• 評分規準 此能依照題目，直接在報導文章中，圈出報導中主要相關的「地點」、「時間」、「發生的事（主要活動）」、「相關人物三人」。</p>

試題概念與分析	<p>如何讀報：</p> <p>策略一（找出重要資訊）：先讀新聞報導標題，再掌握其中的「人事時地物」。就可以大致知道新聞報導的時空背景資訊，這也是寫報導時會放進去的重要元素。</p>				
核心素養	<p>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				
學習表現	<p>◎ 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>				
學習內容	<p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構</p>				
<p>命題原則 自我檢核 (符合打✓) 且簡述 (100字以內)</p>	明確的評點	完整的語境	多元的題型	問題的解決	創新的展現
	▼	▼	▼	▼	▼
	<p>評量學生是否能讀懂新聞報導中的標題，與抓住標題相關的「人事時地物」。</p>				

學習階段	第二學習階段（三年級）
取材來源	翰林版三下統整活動一（怎樣閱讀報紙）
<p data-bbox="1002 684 1269 864">題目二 包含題幹及 相關敘述</p>	<p data-bbox="1429 264 3135 377">2.( ) 下圖是蔬菜闖關當天的時間流程表。請問這篇新聞的內容，主要是報導流程中哪一個階段的活動？</p> <p data-bbox="1652 414 2918 470">①種子面面觀 ②果實類蔬菜 ③教室好食光 ④蔬菜對對碰</p> <div data-bbox="1482 515 2535 1285" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p data-bbox="1536 553 1885 602">蔬菜闖關流程表</p> <p data-bbox="1536 639 2235 688">第一關 10:30~10:45 果實類蔬菜</p> <p data-bbox="1536 733 2335 782">第二關 10:45~11:00 葉菜類和花菜類</p> <p data-bbox="1536 827 2235 876">第三關 11:00~11:15 種子面面觀</p> <p data-bbox="1536 921 2235 969">第四關 11:15~11:30 蔬菜對對碰</p> <p data-bbox="1536 1014 2235 1063">第五關 11:30~11:45 根莖類蔬菜</p> <p data-bbox="1536 1108 2185 1157">第六關 11:45~12:00 食在蔬菜</p> <p data-bbox="1536 1202 2235 1251">最終關 12:00~12:30 教室好食光</p> </div>
<p data-bbox="1029 1502 1246 1558">評量重點</p>	<p data-bbox="1429 1341 1642 1390"><b>段篇讀寫</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1436 1423 1679 1472">■ 閱讀理解</li> <li data-bbox="1436 1506 1679 1555">□ 閱讀策略</li> <li data-bbox="1436 1588 1679 1637">□ 語文應用</li> <li data-bbox="1436 1671 1679 1720">□ 寫作練習</li> </ul>
<p data-bbox="916 1780 1356 1829">答案（含評分準則）</p>	<p data-bbox="1429 1780 1679 1829">教室好食光</p>

# 素養評量的田野實踐

「跳脫選擇題・思考力的解放」—素養導向評量的量能提升

學校素養評量規劃與實作(以國語文定期評量為例)



# 素養評量的田野實踐

## 「跳脫選擇題・思考力的解放」—素養導向評量的量能提升

### 學校素養評量規劃與實作(以國語文定期評量為例)



找出病卷中需調整的題目



討論合適的題目改法



共思共創審題點子庫



分析各校各年段的考題比例分配



分享關埔的評量機制



與會夥伴一同增能學習

#### 工作坊中最有收穫的概念或技巧

參與者提及的主要收穫(依類別整理):

##### 1. 評量設計與策略:

- 五三二法則(評量比例配置)
- 命題需融入情境與鷹架
- 一題目一個考點
- 評量點要明確
- 命題優化概念

##### 2. 實用工具與技巧:

- 考題範例參考
- 素養命題技巧
- 如何帶領學校一起進行評量的領導策略
- 優質結構範例的參考

##### 3. 概念理解:

- 對命題優化概念更清楚
- 能快速找出需要調整的部分
- 更了解評量趨勢與方式

#### 回校後想嘗試的國語文定期評量優化方向

參與者計劃實施的主要優化方向:

##### 1. 命題與試題優化:

- 將題目優化,加入充分情境
- 融入語境的句子練習
- 檢視自己的出題方向及配分是否合宜
- 調整評量架構及試題分析表

##### 2. 評量制度改進:

- 建立共同命題機制
- 嘗試滾動式修訂定期評量審題表
- 訂出本校國語出題的設計標準
- 配合532比例設計考題

##### 3. 教學調整:

- 改變教學策略
- 增加閱讀測驗與減少記憶性題型
- 閱讀測驗篇幅增加
- 設計素養題,多元呈現

# 辦理社會領域研討會，關埔教師發表評量實踐

日期：114年04月11日（五）  
時間：09:00~16:00  
地點：新竹市關埔國民小學

08:50-09:00 **開幕式**  
主持人：陳彩文校長（關埔國小校長）  
李怡穎主任（關埔國小教務主任）

09:00-10:30 **社會領域素養導向學習評量與命題原則**  
主持人：李怡穎主任（關埔國小教務主任）  
講師：洪夢華老師（臺北市金華國小退休、夢N社會領域國小組召集人）

10:40-12:10 **AI協作命題實作**  
講師：洪夢華老師（臺北市金華國小退休、夢N社會領域國小組召集人）

12:10-13:10 **午餐與休憩**

13:10-14:00 **素養導向評量與命題發表 多元評量篇**  
主持人：洪夢華老師（臺北市金華國小退休、夢N社會領域國小組召集人）  
與談人：丁志堅教授（清華大學環境與文化資源學系教授）  
**到香山不當一個觀光客**  
發表人：關埔國小五年級教師 練芳好老師、郭建宏老師、謝欣穎老師

14:10-14:20 **中場休息**

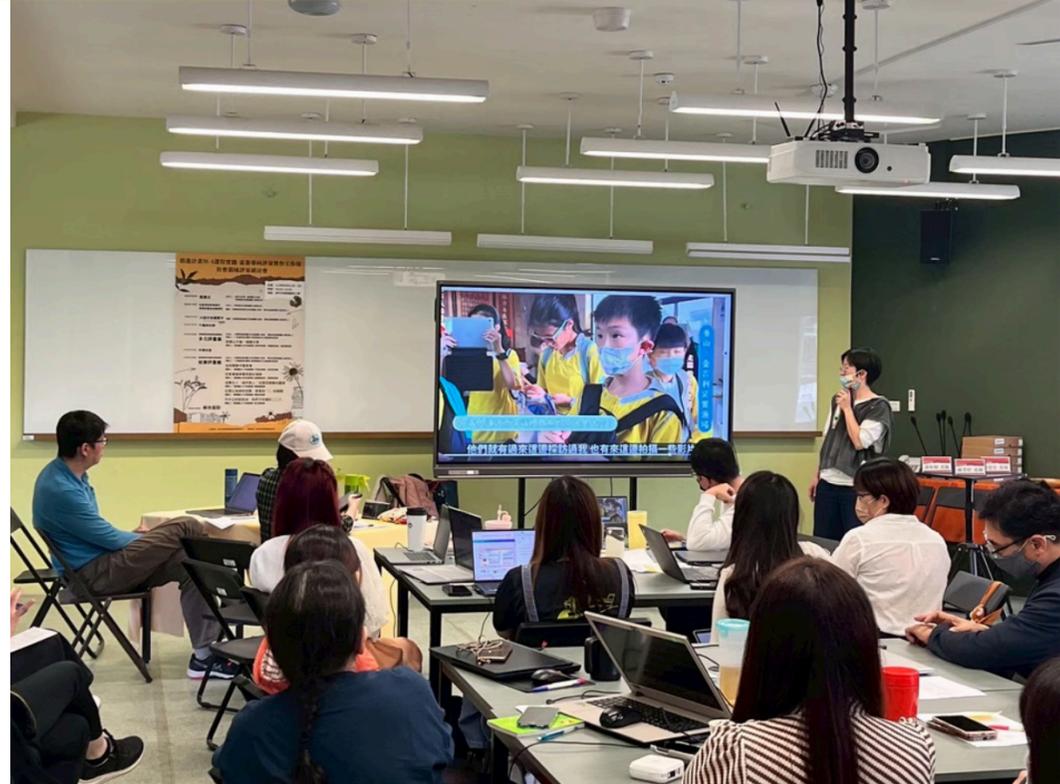
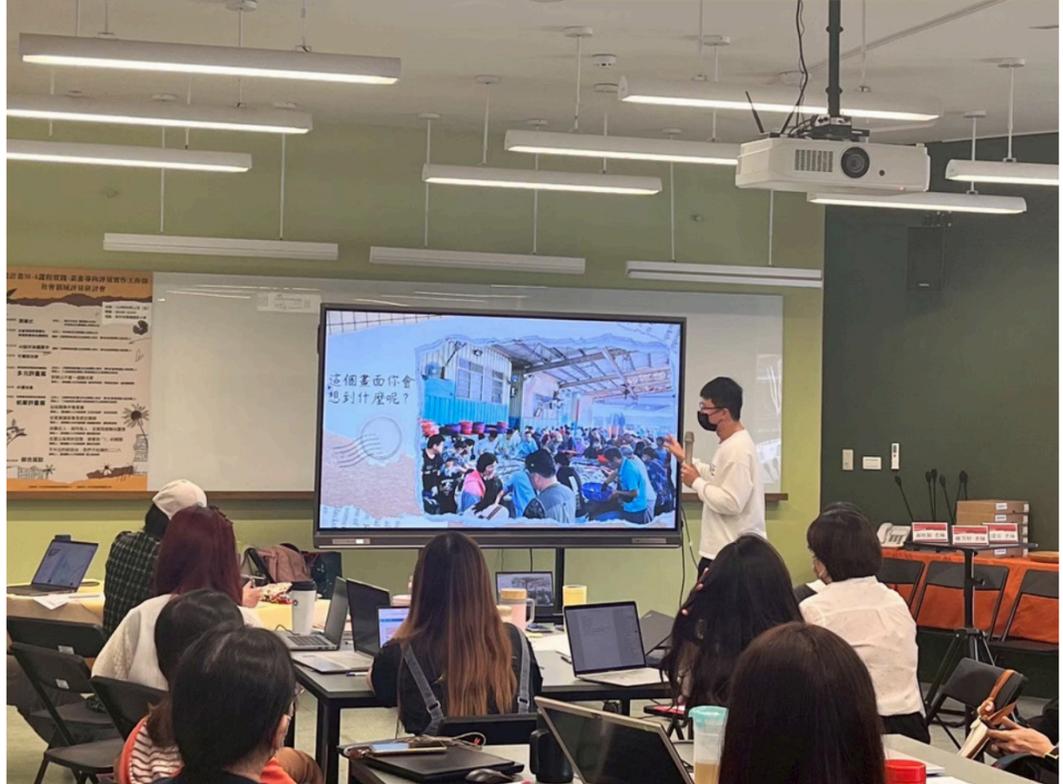
14:20-15:50 **素養導向評量與命題發表 紙筆評量篇**  
主持人：洪夢華老師（臺北市金華國小退休、夢N社會領域國小組召集人）  
與談人：丁志堅教授（清華大學環境與文化資源學系教授）  
**從新聞事件看素養**  
發表人：關埔國小三年級教師 王英汝老師、吳依珍老師  
**從家鄉建築看見歷史痕跡**  
發表人：關埔國小四年級教師 歐麗董老師、唐筱媛老師  
**成事在人、城市栽人：從居民經驗找靈感**  
發表人：關埔國小六年級教師 賴彥塵老師  
**在習以為常的空間，察覺到「？」的瞬間**  
發表人：關埔國小六年級教師 潘致全老師  
**不中立的談政治：我們不知道的二二八**  
發表人：關埔國小六年級教師 張立勳老師

15:50-16:00 **綜合座談**





辦理社會領域研討會，關埔教師發表評量實踐



# 新竹市關埔國小五年級社會科期中評量

## 田野筆記

去香山

練習不當一個觀光客

關埔國小五年級社會科第一次評量說明：

社會課第二、三單元帶我們看見台灣山海的富饒以及在地人民如何共融共處。這次評量要請你們用「田野調查」的方式採集不一樣的新竹生活樣態，並完成這份「田野筆記」。

「田野調查」不是真的進入田野裡，而是指走出書桌進到真實的生活場域中，觀察這個地方的人文、地景、產業與生活。而這個場域及對象，就被稱為「田野地」。



圖摘自新竹故事館

海山漁港



海安漁港船坡



明發定置漁場

金吉利定置漁場



圖摘自SHOPPING DESIGNE



圖摘自中時新聞

那魯灣文化聚落



海山漁港~

跟著「在地生態觀察家」

看大海的恩賜

那魯灣聚落~

跟著「那魯灣文化聚落」

逛人文關懷~

定置漁場~

跟著「定置漁場」聊產業變遷

# 新竹市關埔國小五年級社會科期中評量

## 田野筆記

去香山  
練習不當一個觀光客



實作級分

班級：【   】 座號：【   】

姓名：【                   】

- 封面 -

關埔國小五年級社會科第一次評量說明：

社會課第二、三單元帶我們看見台灣山海的富饒以及在地人民如何共融共處。這次評量要請你們用「田野調查」的方式採集不一樣的新竹生活樣態，並完成這份「田野筆記」。

「田野調查」不是真的進入田野裡，而是指走出書桌進到真實的生活場域中，觀察這個地方的人文、地景、產業與生活。而這個場域及對象，就被稱為「田野地」。

### 【田野調查三階段】

- ◎跟著「在地生態觀察家」看大海的恩賜~  
認識海山漁港地理景觀整理不同立場對地區發展的看法。
- ◎跟著「那魯灣文化聚落」逛人文關懷~  
從「變」的角度觀察這地區對於多元文化融合的努力。
- ◎跟著「定置魚場」聊產業變遷~  
觀察漁港環境及銷售型態的改變思考產業變遷的軌跡。

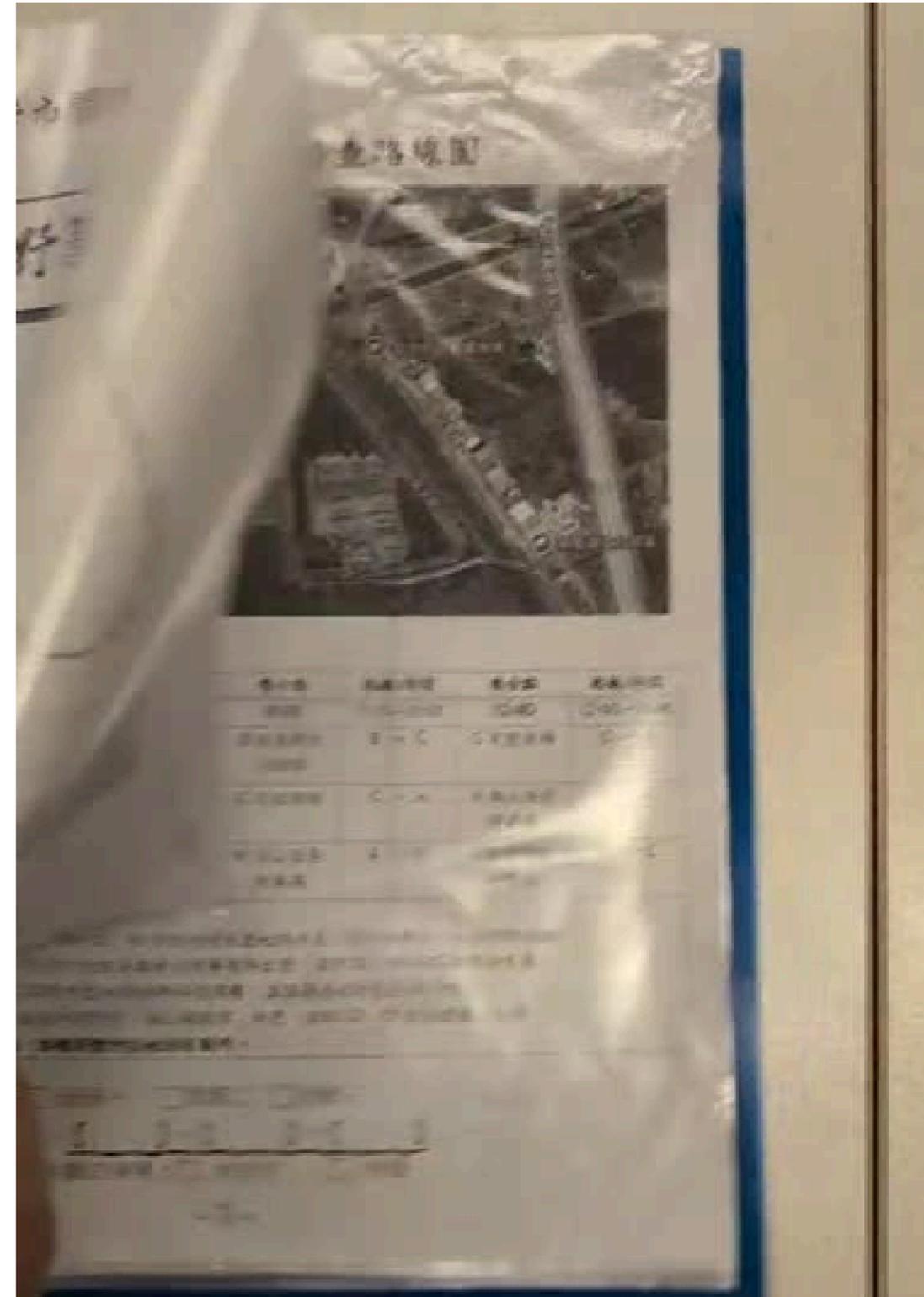
### 【田野筆記共五張】

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 封面—田野筆記        | 背 頁—評量說明     |
| 第1頁—田野調查路線安排   | 第2頁—出發前資料收集  |
| 第3張—正面，出發前小組分工 | 第4頁—現場訪談記錄   |
| 第5張—正面，踏查資料分析  | 第6頁—踏查資料分析   |
| 第7張—正面，踏查資料分析  | 第8頁—綜合整理形成論述 |

### 【評分基規準】

1. 「田野筆記」採級分制：A 級分 95 分、B 級分 85 分，依此類推。
2. 筆記妥善保管、每一大題皆答題正確完整，即得A級分。
3. 答題不符合題意、未作答、不完整，累積3題，得1個「-」，找出事件關聯、見解獨到、認真筆記，累積3題可得1個「+」。
4. 累積滿3個「-」則降一級分為B，其餘依此類推。

- 封面背頁 -



# 田野筆記

去香山

練習不當一個觀光客



實作級分

班級：【  】 座號：【  】

姓名：【  】

- 封面 -

## 【 田野調查三階段 】

◎跟著「在地生態觀察家」看大海的恩賜~

認識海山漁港地理景觀整理不同立場對地區發展的看法。

◎跟著「那魯灣文化聚落」逛人文關懷~

從「變」的角度觀察這地區對於多元文化融合的努力。

◎跟著「定置魚場」聊產業變遷~

觀察漁港環境及銷售型態的改變思考產業變遷的軌跡。

## 【 田野筆記共五張 】

封 面—田野筆記

第1頁—田野調查路線安排

第3張—正面，出發前小組分工

第5張—正面，踏查資料分析

第7張—正面，踏查資料分析

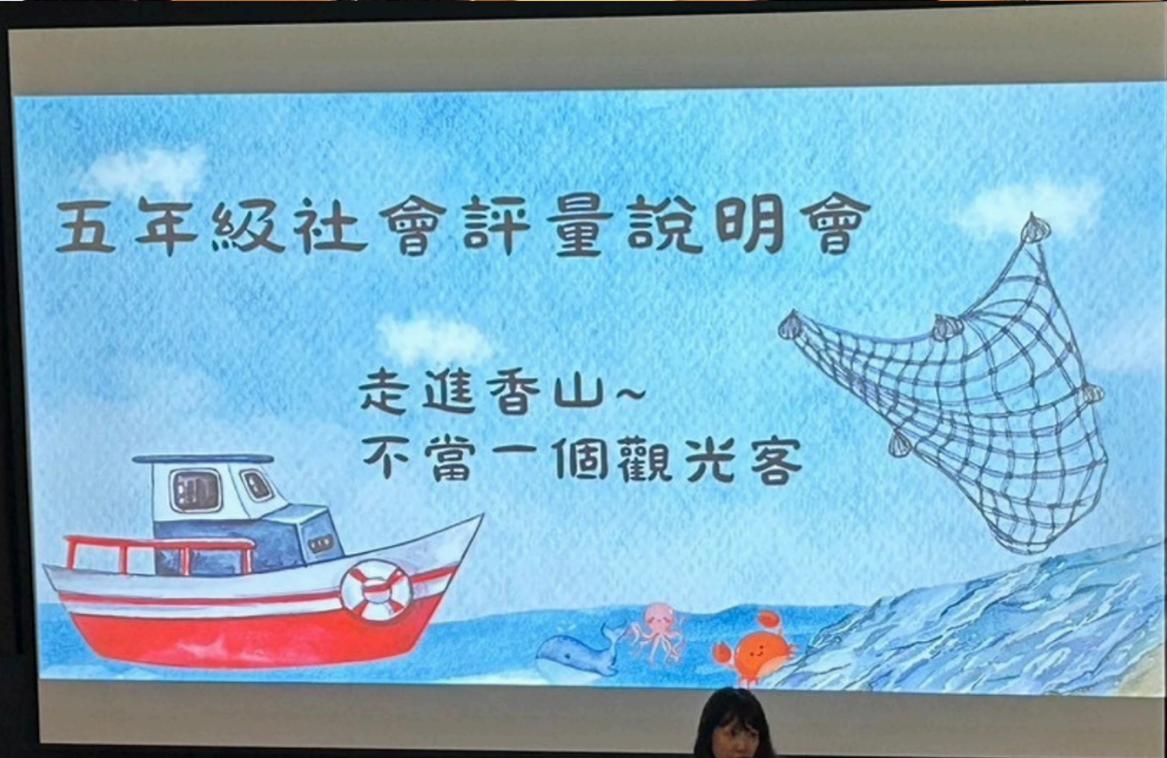
背 頁—評量說明

第2頁—出發前資料收集

第4頁—現場訪談記錄

第6頁—踏查資料分析

第8頁—綜合整理形成論述



## 田野筆記【出發前資料收集】—閱讀資料

一、這份「田野筆記」準備進入的地點是：【 \_\_\_\_\_ 】

二、請將出發前收集到的資料，填入下方「九宮格」欄位中。

出發前  
資料收集

三、檢視自己的準備資料有哪些類型，符合下述類型請在□內打 v。

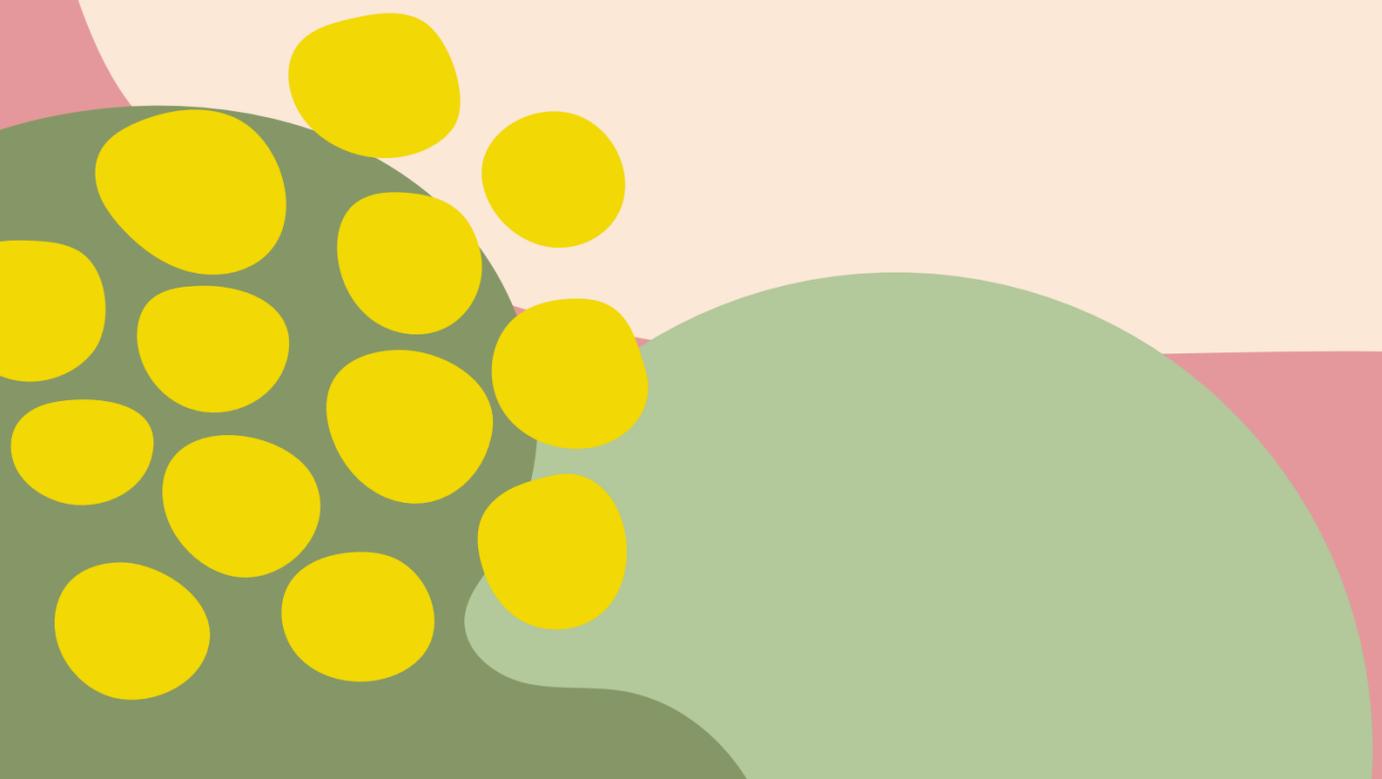
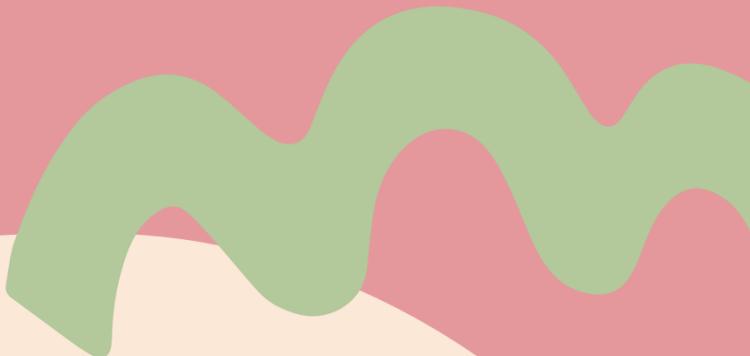
人—田野觀察地點的居民、族群、相關人的資訊

地—觀察地點的地形、河川與自然資源訊息

景—代表建築、房屋選擇條件、社區角落空間、閒置空間等資源

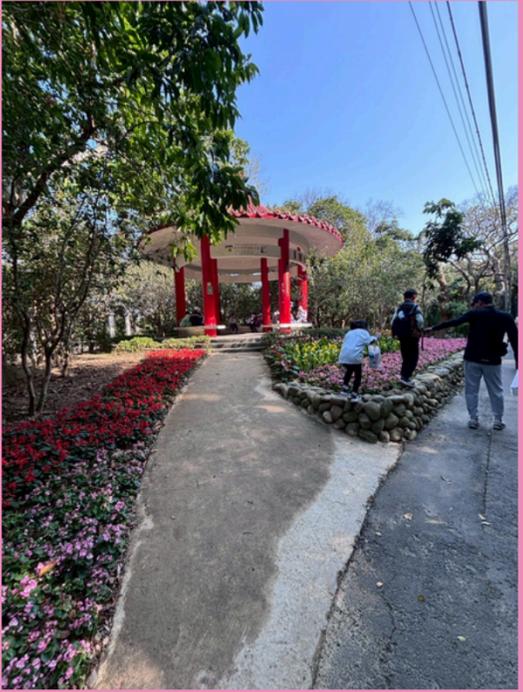
產—在地產業發展，農林漁牧或服務業、加工業等





# 春遊主題課程週

# 跟著春天去野餐



# 跟著味道逛市場



頂級花枝丸	墨魚花枝丸	花枝卷	蝦花枝卷	炸花枝丸	魚丸	貢丸	魚丸	火肉丸	牛肉丸	貢丸	香丸	燕丸	魚丸	花枝丸
260	260	200	200	170	130	170	160	170	160	170	170	200	300	150

# 跟著職人學功夫



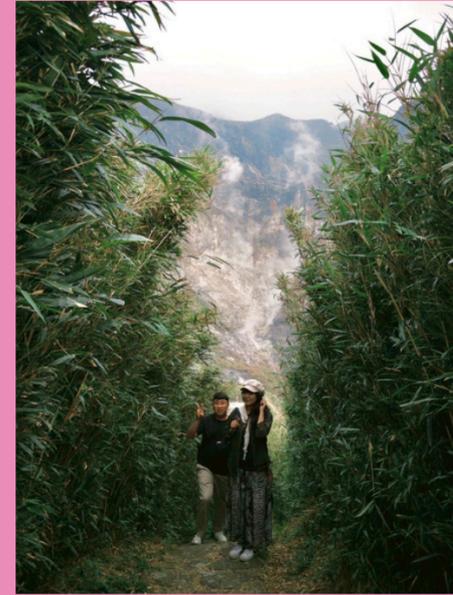


跟著火車探險趣



# 跟著火山去發現

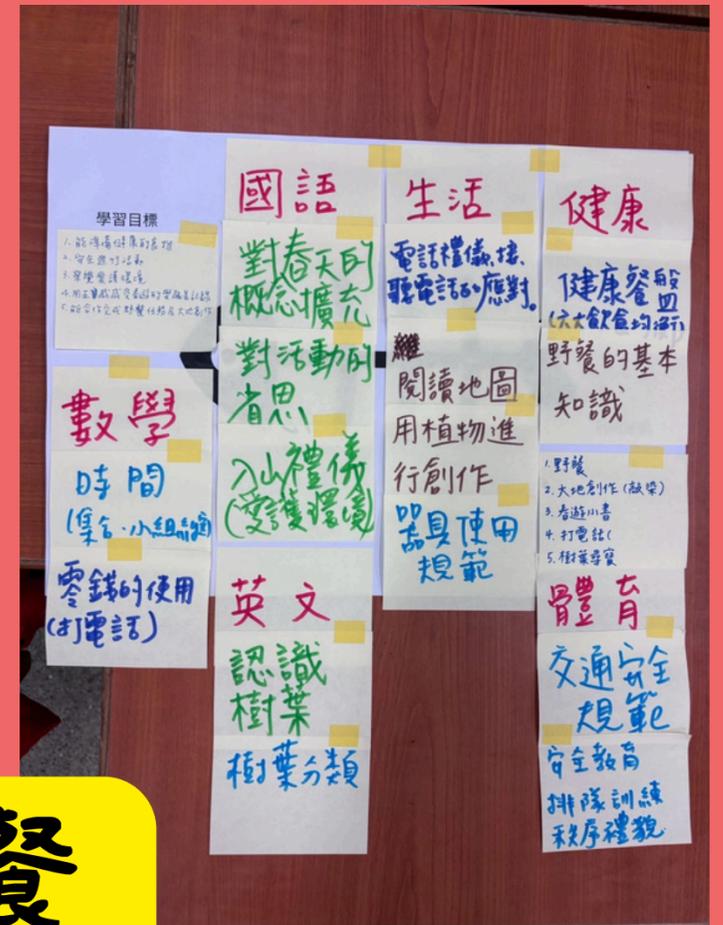
場勘: 寒假、4/19、4/20、4/26、4/27



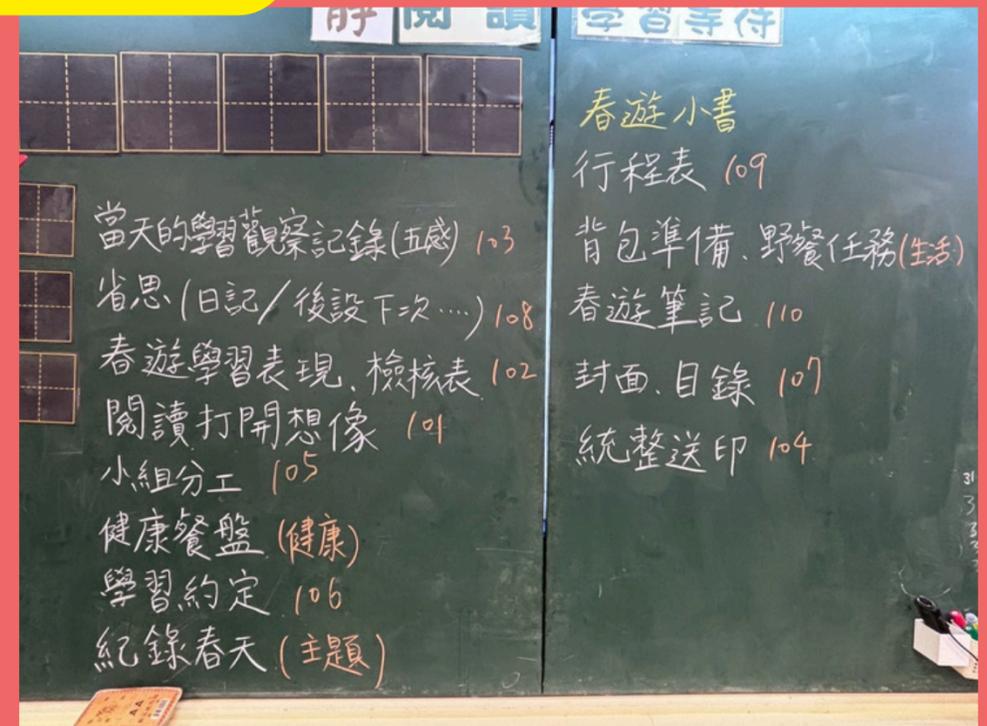
# 跟著山海擁抱臺灣

場勘2次:草嶺暑假、龜山島這學期





# 一年級:跟著春天去野餐

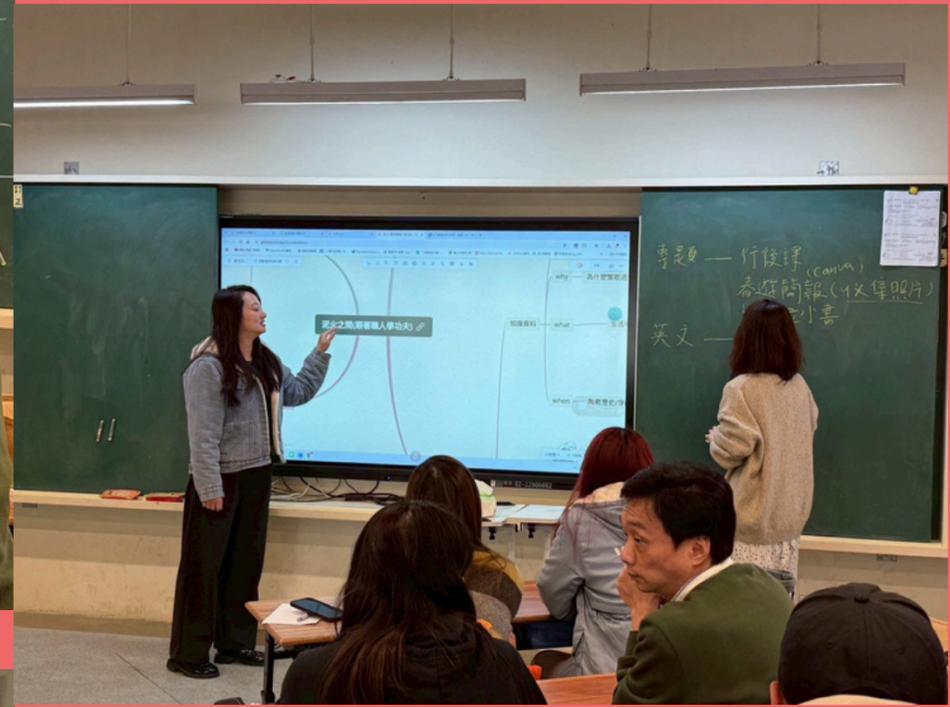




## 二年級:跟著味道逛市場



定標	擇策	監評	調節	SRL成果			
Step 1	Step 2	Step 3	Step 4	Step 5	Step 6	Step 7	Step 8
真實問題	決定專題	擬訂計畫	探究活動	製作產出	多元評量	反思修正	成果展示
與人溝通	學會合宜的溝通技巧	情境模擬與演練	提供市場對話的影片，學生分析影片內使用語言及優缺	根據老師提供的情境，完成角色扮演劇本	1. 合宜的問答 2. 正確表達需求	1. 預算與實際金額的落差，如何溝通 2. 買不到目標食材，能夠詢問替代方案	志工媽媽錄製購買的對話過程
市場的理解	透過文本與實際體驗市場	能夠知道傳統市場與大型超市的不同	閱讀繪本、訪問家人或觀賞市場影片，認識傳統市場 2. 五感體驗	你能夠說出傳統市場與大型超市的差別	1. 口語評量 2. 小書	傳統市場與超市的優缺點	自製市場繪本
購物的細節	金錢、目標項目、安全、環保	平安的完成採購任務	1. 採購情境，指導學生完成學習任務 2. 學習任務的內涵 3. 完成任務時的安全事項	1. 任務單 2. 安全注意事項 3. 準備適宜的購物用品	1. 實作評量 2. 完成任務單	1. 自己核對清單、任務單，檢視是否達成目標 2. 安全完成任務或能順利解決問題	1. 買到自己想要的東西 2. 製作購物地圖



# 三年級: 跟著職人學功夫

1. 春遊同意書  
 2. 志工家長行前會  
 ↓  
 怪咖條約

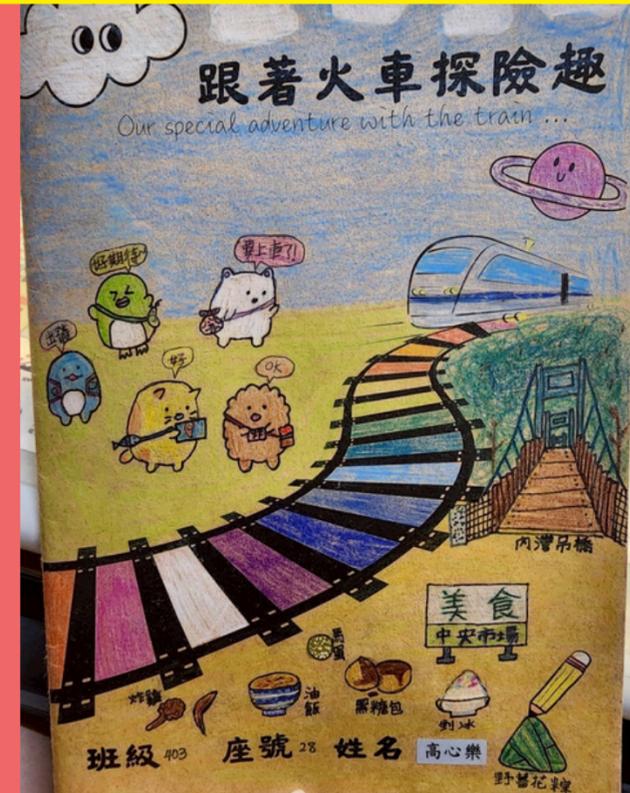
站點 ① 歷史  
 ② 地圖  
 ③ 上課教材



# 四年級:跟著火車探險趣

竹東  
 富貴  
 內灣

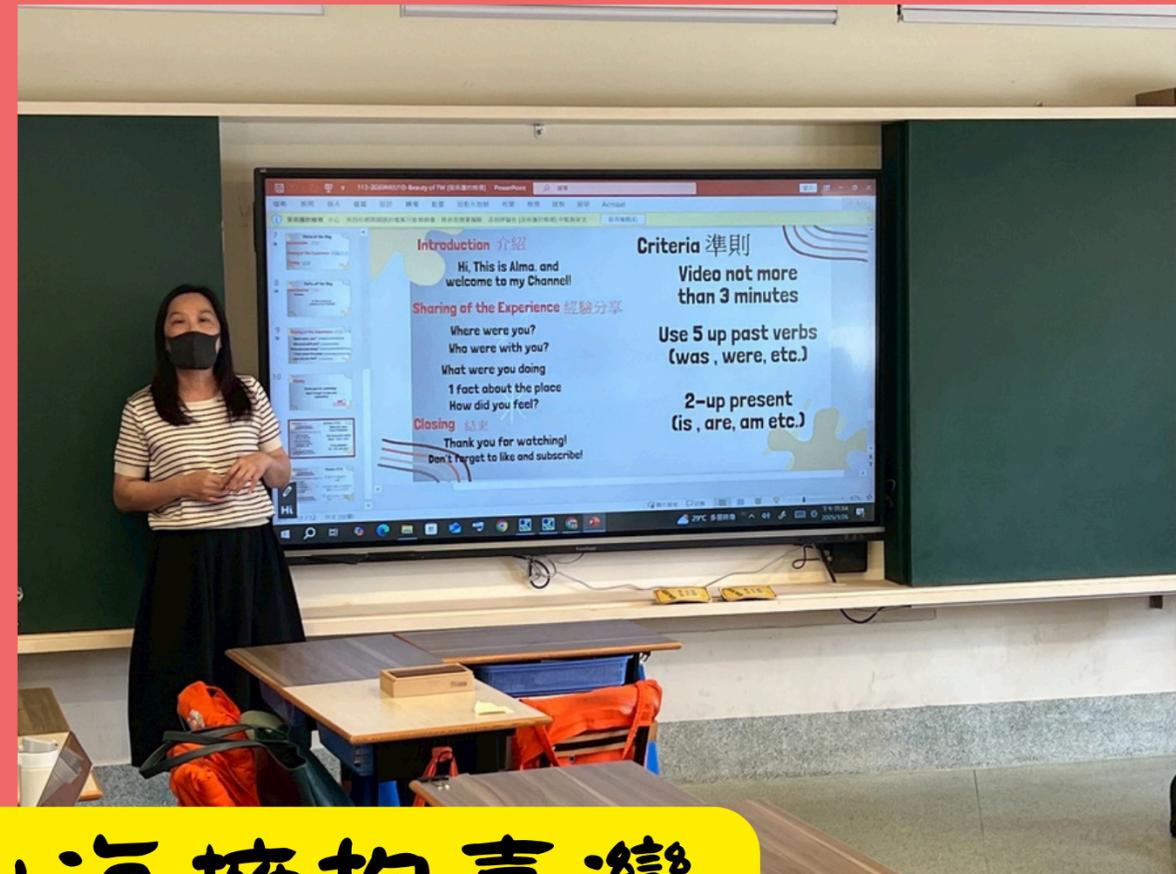
11. 小組成員、家長  
 10. 午餐、消費規畫  
 1. 各站簡介+QR code  
 12. P.35 架構圖  
 2. 時間規劃  
 3. 時刻表  
 4. 情境停看聽  
 5. 氣象預報  
 6. 背包、服裝項目  
 7. 春遊之歌(?)  
 8. 各站地圖  
 9. 學習表現檢核表





# 五年級:跟著火山去發現





# 六年級:跟著山海擁抱臺灣





# 一年級:跟著春天去野餐





原來乖乖，不只適用電腦  
也適用於市場切肉機



攤販收到小卡非常開心



## 二年級:跟著味道逛市場



用臉盆接零錢，真特別





# 三年級:跟著職人學功夫



2025/04/24 10:18



## 四年級:跟著火車探險趣





# 五年級:跟著火山去發現





# 六年級:跟著山海擁抱臺灣



# 春遊場勘補助

關埔春遊主題統整課程114.2		新竹市東區關埔國民小學				
年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
主題	跟著春天去野餐	跟著味道逛市場	跟著職人學功夫	跟著火車探險趣	跟著火山去發現	跟著山海擁抱台灣
重點	打開感官以野餐、遊戲與自然環境互動。	精煉嗅覺和味覺發現市場樂趣與美味、風味、人情味。	啟動好奇與一探究竟的心，學習職人的精神與功夫。	帶著好奇與探險的勇氣，感受體驗火車冒險與多元文化。	帶著珍視的眼光，發現台灣的火山地形的各種秘密與寶藏。	走入台灣山海的美好，認同與珍惜台灣的美。
戶外教育地點參考	新竹公園 動物園 十八尖山 清交大 護城河公園	竹蓮市場 竹東市場 南寮漁市場 中央市場	職人店家 大溪 木藝博物館 新城風糖	內灣線火車	陽明山 國家公園	草嶺古道 龜山島

低年級~新竹市區

(每人補助300元，補助以一趟為限)6,000

三年級~大溪、鶯歌

(每人補助500元，補助以兩趟為限)10,000

四年級~內灣線

(每人補助500元，補助以一趟為限)10,000

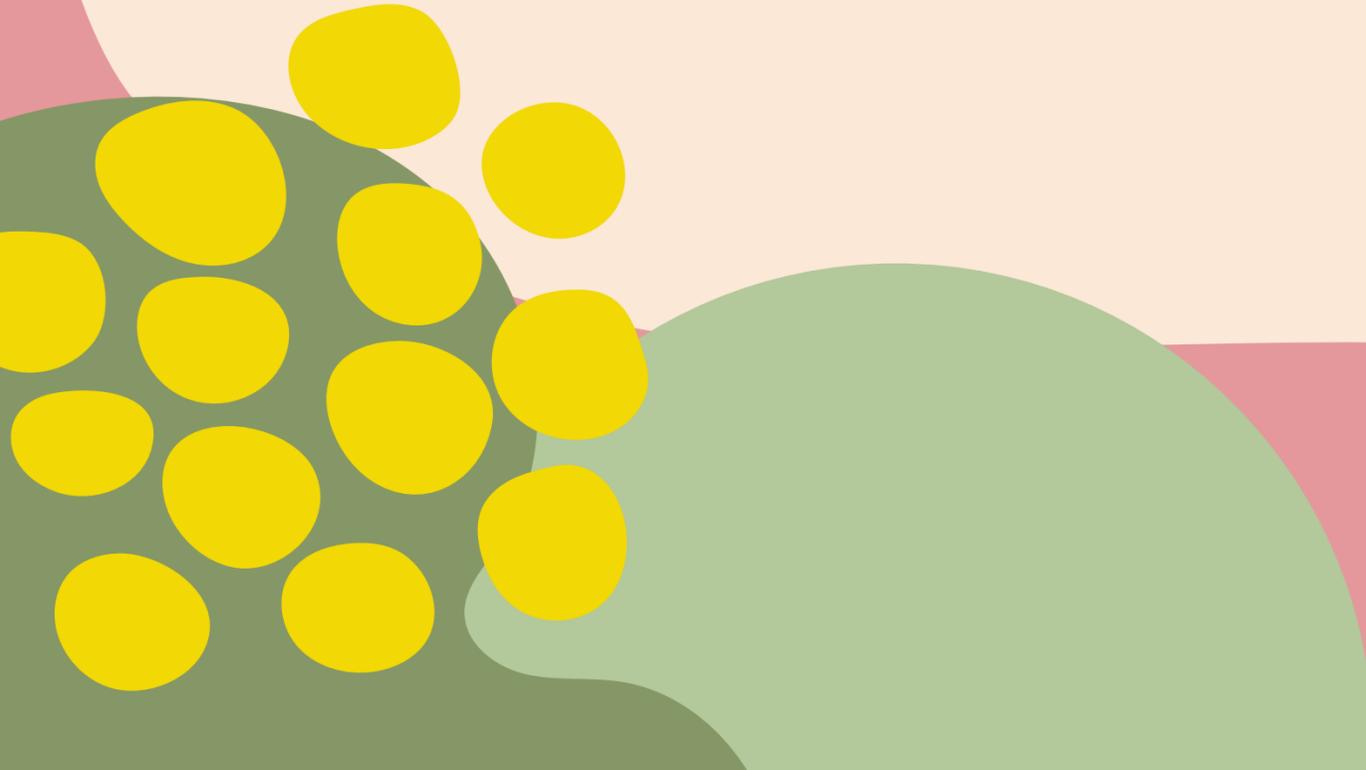
五年級~陽明山

(每人補助1000元，補助以兩趟為限)22,000

六年級~草嶺古道+龜山島

(每人補助1000元，補助以兩趟為限)22,000

預估:70,000



# 圖書館閱讀推廣

關埔國小『#新竹兜哩』 ☆ #閱讀市集於假期展開

**新竹兜哩**  
體驗手作 | 新埔特產坊  
2.15, 2.16 一日一場

【體驗手作】地點：圖書館二樓座位區

**新竹兜哩**  
手繪植栽苔球 | 賞藝  
2.15, 2.16 一日一場

【體驗手作】地點：賞藝攤位

**新竹兜哩**  
繪本說故事  
大眾閱讀區  
小讀者最愛

【說故事】地點：圖書館一樓本地版區

2.15  
2.16

**新竹兜哩**  
故事劇場  
《繪本趣讀》頑書趣工作室  
賞藝、賞書、賞藝、賞書

【故事劇場】地點：一樓大草地區

2.15 《熊兔怪》/ 許秀美  
2.16 《是誰偷蛋糕？》/ 玉米區



【感謝有您，一同共創美好時光】  
關埔國小『#新竹兜哩』  
#閱讀市集於假期圓滿完成

☆ 在這片充滿希望與童真的關埔校園裡，我們攜手譜寫了一場融合美感藝術文化、美食植栽、手作課程、圖書文化與各類推廣活動的療心盛會。

☆ 這次市集內容豐富多元，包含品牌攤位、獨立書店、地方協會、專題講座、繪本說故事、體驗手作、故事劇場、街頭演出、市集書展齊聚校園，創意與溫馨遍布每個角落，讓大小朋友都在歡笑中感受生活與文化的美好。

☆ #首次開放的關埔國小校園，也因此成為親子家庭、地方社區、創作者齊聚交流的美好場域。

☆ 從藝術揮灑到市集飄香，從手作溫度到書香陪伴，感謝每一位攤主、講師、夥伴及來訪朋友，因為有您，讓這場校園盛會更加精彩難忘。期待下一次相逢，讓美感與溫暖，繼續在校園綻放

☆ 感謝本次 #或者書店 協同 #關埔國小，舉辦「#新竹兜哩—#閱讀城市書店串連計畫」

新竹兜哩 閱讀城市書店串連計畫 2/15

時間	書市集	繪本說故事	故事劇場	體驗手作	書市講座	街頭表演
11:00		《大猩猩》		《熊兔怪》 / 許秀美		《熊兔怪》 / 許秀美
12:00						
13:00		《小羊與大灰狼》				
14:00		《大猩猩》 / 許秀美		《熊兔怪》 / 許秀美		《熊兔怪》 / 許秀美
15:00		《大猩猩》		《熊兔怪》 / 許秀美		《熊兔怪》 / 許秀美
16:00				《熊兔怪》 / 許秀美		《熊兔怪》 / 許秀美
17:00						

閱讀市集



👤 ☆ 一年一度兒童節到來 🎉 📖 圖書館優選漫畫書特展 📖 📖 讓孩子們悠遊享受  
看書的趣味 😊 😊 📖 ❤️

☆ 岡埔國小圖書館校慶書展以「漫畫書展 閱讀各式各樣的知識」為主題，邀請全校師生一起進入知識的漫畫世界。展覽精選涵蓋自然科學、歷史故事、生活常識、文化藝術等多元主題的優質漫畫書籍，透過生動有趣的圖文表現，讓學生在閱讀中學習，在歡笑中思考。漫畫不僅能吸引孩子閱讀的目光，更能幫助他們理解複雜的概念，激發探索知識的好奇心。此次書展也設有主題書區導覽、閱讀集點活動，以及心得分享牆，鼓勵學生閱讀後寫下感想，與同學交流閱讀心得。圖書館希望藉由這次活動，讓學生體驗閱讀的多元形式，進一步提升閱讀素養與學習動機。歡迎師生踴躍參與，一起在漫畫的世界中發現知識的寶藏，享受閱讀的樂趣！



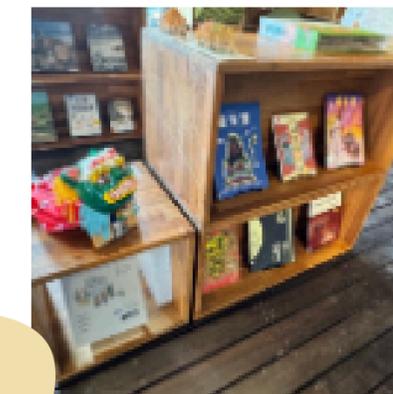
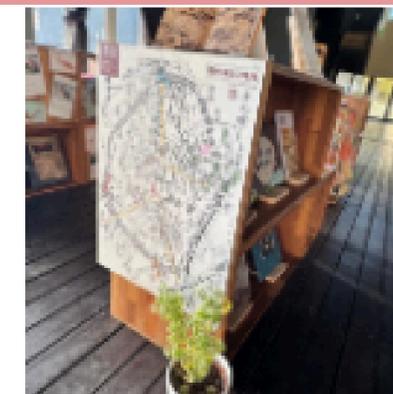
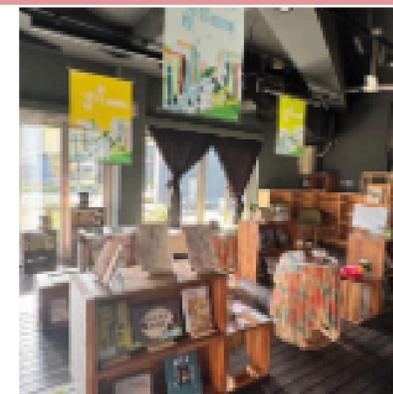
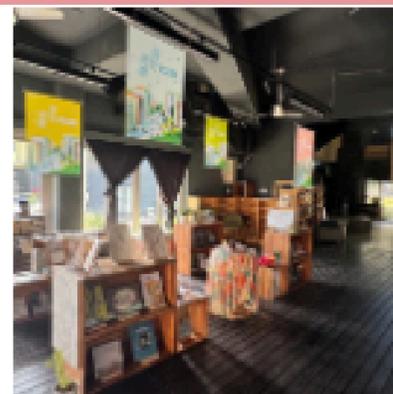
## 兒童節主題書展



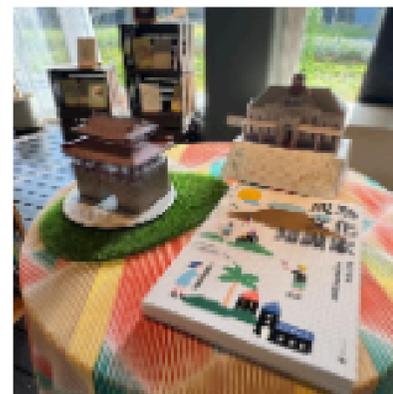
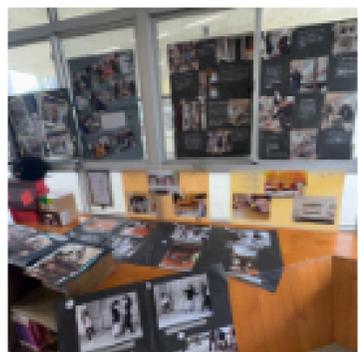
♥️ ✨ 春遊行前書展 ♥️ ✨ 《在地文化特輯》 🌿 🌸 關埔國小春遊書展(1) 🌸 六年級大稻埕及或者書店新竹印象書展 ♥️ 😊

★ 本次六年級學生「大稻埕在地文化深訪」主題書展！同學們透過影像、文字、漫畫、繪圖、海報等多元創作方式，記錄並分享他們對大稻埕歷史、人文與特色店家的觀察與感受。從圓海城隍廟到永樂市場，從老街風情到傳統技藝，每一件作品都展現出孩子們細膩的眼光與豐富的想像力。歡迎您一同走進他們的文化探索之旅，感受大稻埕的魅力。

★ 另外邀請或者書店共作出「新竹在地文化」為主題書展，精選多本關於新竹歷史、藝文、風景、民俗等豐富主題的書籍與立體書，帶領大家重新認識自己的家鄉。從風城的歷史故事到現代藝文發展，從百年廟宇到傳統米粉產業，每一本書都是一扇窗，開啟我們對新竹的深刻理解與情感連結。歡迎大家一起翻閱家鄉的記憶，找回土地的溫度！



新竹在地主題書展



《春季與我們的回憶》 🌸 🌿 🌻 蘭埔國小春遊書展開展囉！歡迎大朋友小朋友一起回顧我們春天出走校園後的美麗印記 🍷 🥰

# 春季與我們的回憶

## 龜山島



## 春遊主題書展



親手觸到柔軟的陶土

到了這個驚取陶藝小舖

們來到了這個驚取陶藝小舖

們寫下與聯人互動的心得

趕車等

四年級跟著火車探險去

年級的探險小隊搭上了列車

展開一場自主規劃的旅程

五年級跟著火山去發現

我們迎著春日微雨

沿途感受火山氣息

在七星山感受海拔的落差

# 社區共讀站公告

COMMUNITY READING STATION ANNOUNCEMENT

歡迎來到知識共享空間  
打造社區交流的溫馨環境

WELCOME TO THE KNOWLEDGE SHARING SPACE – FOSTERING A WARM ENVIRONMENT FOR COMMUNITY CONNECTION.

## 使用區域

圖書館玻璃屋、木棧板區域  
主要提供報章雜誌及期刊  
閱覽使用

## 開放時間

週六：  
上午 10:00 - 下午 2:00  
※ 配合學校校園開放時間  
※ 週一至週五及週日不開放

## 使用規範

禁止攜帶飲食，保持空間整潔  
全面禁菸，維護健康環境

## 使用須知

期刊雜誌使用後請物歸原位  
保持安靜，營造良好閱讀環境  
手機請調整靜音，通話請至室外  
隨身物品請妥善保管

打造優質學習環境  
感謝您的配合!



## 社區共讀站





# 圖書館藏書

## 圖書館館藏總類表 (依類別分類)

類別	館藏數量	百分比 (約略)
語文類	13,250	69.6%
社會科學類	2,078	10.9%
科學類	2,070	10.9%
應用科學類	<input checked="" type="checkbox"/> 836	4.4%
世界史地類	<input checked="" type="checkbox"/> 746	3.9%
藝術類	<input checked="" type="checkbox"/> 617	3.2%
史地類	<input checked="" type="checkbox"/> 342	1.8%
哲學類	<input checked="" type="checkbox"/> 511	2.7%
宗教類	<input checked="" type="checkbox"/> 28	0.1%

建議增加的類別  
書本藏量參考

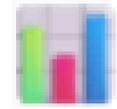
## 圖書館書箱種類

分類	書箱數量	百分比
文學/其他	75	38.3%
綜合文學類	69	35.2%
藝術類	11	5.6%
語文類	9	4.6%
社會科學類	6	3.1%
世界史地類	6	3.1%
應用科學類	5	2.6%
史地類	5	2.6%
哲學類	5	2.6%
宗教類	2	1.0%
自然科學類	2	1.0%
科學類	1	0.5%
合計	196	100%

建議增加的書箱類別



高年級建議以書箱為主，班班都有圖書館



目前書箱共196套6,729本

(含比例)

建議年級	書箱數量	百分比
全學齡	154	78.6%
中年級	16	8.2%
高年級	15	7.7%
低年級	7	3.6%